

البستان والبركان

أشعار

كوثر بنت عبد الحليم بن محمد

٩ صفر ١٤٢١ هـ - ١٣ مايو ٢٠٠٠ م



القاهرة

حقوق الطبع محفوظة
الطبعة الاولى
١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م

دار القلم للنشر والتوزيع
٣٦ شارع القصر العيني - الدور الثاني - شقة ٤
ص.ب. ٦٥ مجلس الشعب - القاهرة - ت و فاكس:
٧٩٥١١٠٥ - محمول: ٠١٠١٤٦٩٠٤٥



البستان والبركان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إهداء
إلى

(الذين يَتَغَوَّنَ إِلَى رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ وَيَرْجُونَ رَحْمَتَهُ

وَيَخَافُونَ عَذَابَهُ)



- البستانُ والبركانُ -

كَيْفَ يَا مُسْلِمُ أَيَّا كَانَ تَحْيَا
كَيْفَ تَرْضَى أَنْ تَعِيشَ بِأَيِّ كَانَ
أَنْتَ يَا مُسْلِمُ أَيَّا كُنْتَ عِلْمٌ
أَنْتَ يَا مُسْلِمُ عِلْمٌ لِلزَّمَانِ
لَمْ يَكُنْ عِلْمُكَ أَيَّا كَانَ عِلْمًا
كَانَ تَبْيَانًا لِمَفْهُومِ الْبَيَانِ
حِينَ كَانَ النَّاسُ أَيَّا كَانُوا نَاسًا
كُنْتَ أَنْتَ النَّاسَ فِي كُلِّ الْمَكَانِ
مَا بَنَيْتَ الصَّرْحَ أَيَّا كُنْتَ تَبْنِي
كُنْتَ تَبْنِي عِزَّةَ الْإِنْسَانِ
إِنَّ دِينَكَ لَيْسَ أَيَّا كَانَ دِينًا
إِنَّ دِينَكَ خَاتَمُ الْأَدْيَانِ

لَسْتَ تَعْبُدُ فِيهِ أَيَّامًا كَانَ يُعْبَدُ
أَنْتَ تَعْبُدُ خَالِقَ الْأَكْوَانِ
إِنَّ شَرْعَكَ لَيْسَ أَيَّامًا كَانَ شَرْعًا
إِنَّهُ التَّوْحِيدُ بِالْإِسْلَامِ وَالْقُرْآنِ
ضَمَّ بِالْإِيمَانِ كُلَّ الرُّسُلِ قَبْلَهُ
إِنَّهُ الْبُسْتَانُ عَدْلًا وَهُوَ فَوْقَ الظَّالِمِ الْبُرْكَانِ

.....



- لَيْسَ حُلْمًا -

مِصْرِيَّةٌ أَنَا أَحْمِلُ الْإِسْلَامَ مِصْبَاحَ الْأَمَانِ وَالْإِهْتِدَاءِ
قَدْ عِشْتُ أَعْرِفُ أَنَّهُ وَبُورُهُ لَا أَخْشَى مِنْ ظُلْمَاءِ
مِصْرِيَّةٌ أَنَا عِنْدَ شَطِّ النَّيْلِ أَحْيَا ..
كُلُّ مَا حَوْلِي رُوءَاءُ فِي بَهَاءٍ فِي سَنَاءٍ
يَمْسَحُ الْأَحْزَانَ عَنْ قَلْبِي
وَيَسْحَبُ مَاؤُهُ الْوَضَاءَ مِنْ قَلْبِي الشَّقَاءَ
وَيَزِيحُ الْيَأْسَ عَنْ نَفْسِي فَتَرْتَعُ فَوْقَ مَوْفُورِ التَّخِيلِ وَالرَّجَاءِ
مَاتَزَالُ الشَّمْسُ فِي عَيْنِي شَمْسًا
وَيُطِلُّ الْبَدْرُ بَدْرًا
وَالسَّمَاءُ كَذَاكَ فِي عَيْنِي مَازَالَتْ سَمَاءُ
وَالشَّجِيرَاتُ الَّتِي يَاطَلَمَا غَمَرْتَنِي ظِلًّا
لَمْ تَزَلْ تَكْسُونِي مِنْ ظِلِّ رَدَاءِ
وَالْعَصَافِيرُ الَّتِي نَطَّتْ وَغَنَّتْ عِنْدَ نَافِذَتِي

أَرَاهَا كُلَّ يَوْمٍ فِي غَنَاءٍ
وَالْمِيَاهُ الْجَارِيَاتُ عَلَى الْحَشَائِشِ عِنْدَ بَيْتِي
لَمْ تَزَلْ تَجْرِي وَتَرْقُصُ فِي بَهَاءٍ
وَأَذَانُ الْفَجْرِ يَغْلُو فَأَصْلَى
أَقْرَأُ الْقُرْآنَ آيَاتِ السَّمَاءِ
أَنَا لَا أَفَكِّرُ فِي صَهِيلِ الْخَيْلِ عَمْدًا قَدْ تَحَوَّلَ لِلنَّهْيَقِ وَلِلْعَوَاءِ
أَنَا لَا أَفَكِّرُ فِي ثِيَابٍ غَاصَ فِيهَا الْعُھْرُ وَأَشْتَدَّ التَّبَدُّلُ وَالْبِغَاءُ
أَنَا لَا أَفَكِّرُ فِي مَنَابِرٍ لَا تُعَلِّمُ غَيْرَ تَرْدِيدِ الدُّعَاءِ
أَنَا لَا أَفَكِّرُ فِي الَّذِي يَجْرِي بِسَمْعِي مِنْ حَكَايَا الْأَشْقِيَاءِ
وَأَظَلُّ أَحْلَمُ أَنَّنِي وَالنَّاسُ نَعْرِفُ أَنَّ مَاءَ النَّيْلِ يَجْرِي فِي إِبَاءٍ
وَأَظَلُّ أَحْلَمُ أَنَّنَا لَا نَحْنِي رَأْسًا فَمِيَاهُ النَّيْلِ تَعْنِي كِبْرِيَاءُ
وَأَظَلُّ أَحْلَمُ أَنَّنَا لَا نَطْوِي عَزْمًا
كَمْ هَزَمْنَا مِنْ بُغَاةٍ أَدْعِيَاءِ
وَأَفِيقُ مِنْ حُلْمِي عَلَى صَوْتِ الْمِيَاهِ تَقُولُ : حَسْبُكَ لَيْسَ حُلْمًا
إِنَّ نَهْرَ النَّيْلِ نَهْرٌ لَا يُحِبُّ الدُّخْلَاءُ

-10-



- حَجَرٌ مِصْرِيٌّ -

حَجَرٌ يَعِيشُ عَلَى ضِفَافِ النَّيْلِ
يَشْهَدُ مَضْحَكَاتٍ مُبْكِيَاتٍ مِنْ حَيَاةِ الْخَلْقِ
لَا ضَحْكٌ لَدَيْهِ وَلَا بُكَاءٌ
يَشْهَدُ التَّهْرِيجَ مِنْ حَمْلُوهُ تَمَثَّالًا إِلَهُ
وَهُوَ صَخْرٌ فِي أَدِيمِ الْأَرْضِ صَبْحًا وَمَسَاءً
يَشْهَدُ التَّزْيِيفَ مِنْ حَمْلُوهُ مَعْبُودًا
وَعَبْدُوهُ افْتِرَاءً
صَامِتٌ يُخْفِي سَعِيرًا يَحْتَوِيهِ
يَفُورُ فِي الْأَحْشَاءِ
ثَابِتٌ فِي الْأَرْضِ
لَا وَهْنٌ وَلَا خَوْفٌ وَلَا إِعْيَاءُ
أَعْمَاقُهُ نَارٌ تَزْمَجُرُ بِالْوَعِيدِ لِكُلِّ أَعْدَاءِ الْأَمَانَةِ وَالْوَفَاءِ
فَهُوَ يَعْرِفُ أَنَّ تَارِيخَ الْخَطَايَا لَيْسَ يَبْقَى
وَهُوَ مَصْنُوعٌ بِأَيْدِي الْمُلْحِدِينَ الْأَغْبِيَاءِ



- يَتَعَجَّبُونَ وَيَعْجَبُونَ -

يَتَعَجَّبُونَ وَيَعْجَبُونَ ..
مَنْ أَنَّنَا دَوْمًا وَأَبَدًا ضَاحِكُونَ
لَوْ كَانُوا عَاشُوا مِثْلَنَا فِي هَاهُنَا
مَا كَانُوا مِنَّا يَعْجَبُونَ
قَدْ كُنَّا نَزْرَعُ لَا يُثِيرُ الضَّحْكَ فِينَا
أَنْ حَرَثْنَا الْأَرْضَ دَابًّا
أَنْ بَذَرْنَا فِيهَا حَبًّا
أَنْ سَقَيْنَاهَا بِمَاءِ النَّيْلِ صَبًّا
أَنْ قَعَدْنَا فِي اصْطِبَارٍ
فِي انْتِظَارِ الرِّزْقِ يَأْتِينَا مِنَ الْأَرْضِ الْحَنُونِ
مَا ضَحَكْنَا حِينَ كُنَّا فِي انْتِظَارِ الثَّمَارِ عَلَى الْغُصُونِ
كُنَّا نُبْحَثُ عَنْ إِلَهٍ
نَحْنُ نَشْعُرُ أَنَّهُ فِينَا وَلَمْ تَرَهُ الْعُيُونُ

مَا ضَحَكْنَا

كَانَ يَرْهَقُنَا التَّعَدُّ فِيمَا نَعْبُدُ

قِيلَ شَمْسٌ .. قِيلَ نَيْلٌ .. قِيلَ عَجَلٌ .. قِيلَ صَقْرٌ

كُنَّا نَعْبُدُ مَا يَقُولُ الْكَاهِنُونَ

مَا ضَحَكْنَا

كَانَ عَيْبًا إِنْ ضَحَكْنَا دُونَمَا سَبَبُ تَحْتَمُهُ الشُّنُونُ

مَا ضَحَكْنَا

كَانَ جُرْمًا إِنْ ضَحَكْنَا دُونَمَا إِذْنٌ مِنَ الْكَهَنُوتِ وَالْفِرْعَوْنَ

غَيْرَ أَنَّ الْفَجَاءَةَ الْكُبْرَى أَتَتْنَا

هَزَّتِ الْأُبْدَانَ مِنَّا بَيْنَ ضَحِكٍ وَشُجُونٍ

وَضَحَكْنَا وَضَحَكْنَا

قَدْ عَرَفْنَا الضَّحِكَ لَكِنْ لَمْ نَجَاهِرْ

فَهُوَ سِرٌّ مُخْتَفٍ مَكْنُونٌ

حِينَما قَالَ اْعْبُدُونِي

لَمْ نَصَدِّقْ قَدْ حَسِبْنَا أَنَّهُ الْمَجْنُونُ

كَيْفَ يَعْبُدُ وَهُوَ بِأَكْلٍ وَهُوَ بِشَرْبٍ وَهُوَ يَمْشِي مِثْلَنَا
وَهُوَ أَيْضًا ذَلِكَ الْمَتَبَّرُ الْمَتَبُّوْلُ الْآتِي النَّسَاءَ
فَكَيْفَ يَعْبُدُ ذَلِكَ الْمَافُونُ
لَكِنَّهُ كَانَ الْمُحَاطَ بِعُصْبَةٍ
قَدْ أَوْهَمُوهُ بِأَنَّهُ الْفِرْعَوْنُ
فَهُوَ يَمْلِكُ أَرْضَ مِصْرَ وَنِيلَهَا
يَكْفِيهِ ذَلِكَ
إِنَّهُ نَعَمَ الْإِلَهُ وَإِنَّهُ آمُونُ
وَوَظَلَلْنَا نَضْحَكَ فِي خُفُوتٍ بَيْنَنَا سُخْطٌ يُوجِّجُ كَالْآتُونِ
حَتَّى أَتَانَا ذَاتَ يَوْمٍ
قَالَ : هَيَّا يَا عِبِيدِي اسْمَعُونُ
ابْنُوا لِي هَرَمًا لِأَدْفِنَ فِيهِ يَحْفَظُنِي وَتَحْفَظُهُ السُّنُونُ
وَإِذَا بِالضَّحِكِ يَخْرُجُ قَهَقَهَاتٍ مِنْ حَنَاجِرِنَا فَتَصْرُخُ فِي جُنُونٍ
فِرْعَوْنُ يَا فِرْعَوْنُ مَاذَا تَدْعِي ؟
أَنْتَ الْمُلَقَّبُ عِنْدَنَا الْمَلْعُونُ

أَتَكُونُ مَعْبُودًا وَتَدْفَنُ فِي التُّرَابِ
وَيَعْبُدُونَكَ ثُمَّ تَأْتِيكَ الْمَنُونُ ؟! (١)
مِنْ حِينِهَا وَالنَّاسُ تَسْمَعُنَا نَقِيقَهُ مِنْ نُكَاتِ
نَحْنُ نَنْظِمُهَا وَمِنْهَا يَعْجَبُونَ

.....

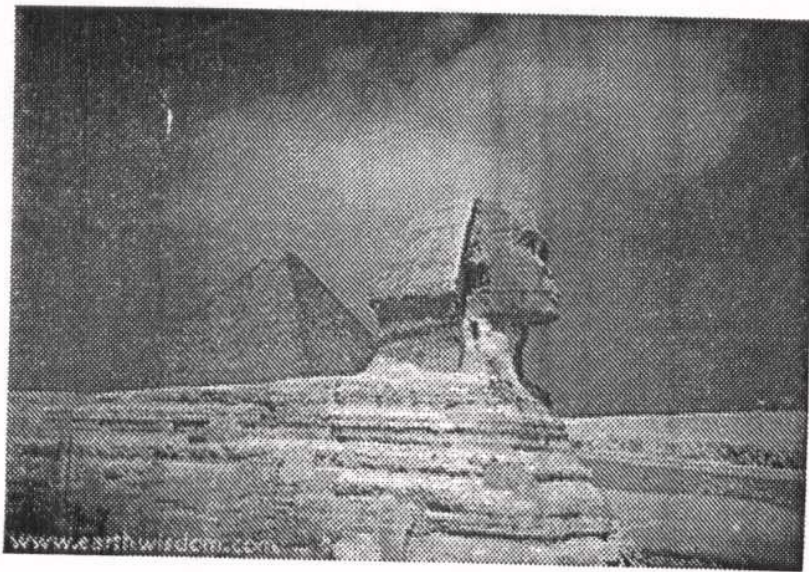
(١) المَنُونُ : الموت

- يا كاتب التاريخ نحن الأقوياء -

هؤلاء الناس حتماً أقوياء
لا يعرفون الحزن
لم تعرف عيونهم البكاء
ياكلون ويشربون ويطلقون النكتة الهوجاء تلتهم الهواء
قه قه وقه
يتجرعون الفقهات كأنها نبع يخر خرب ماء
قه قه وقه
رجل عجوز يشتري فياجراً فتقذفه النساء إلى النساء
قه قه وقه
حسناً تخلع زوجها وبغير " بنج " عند حلق القضاء
قه قه وقه
بنت تتم في حياء
أدركوني لست أعرف ما الحياء

وَيَظِلُّ جَمْعُهُمْ يَمِيلُ مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الشَّمَالِ وَلِلْأَمَامِ وَلِلْوَرَاءِ
يَتَنَاقَبُونَ الْقَصَفَ بِالضَّحِكَاتِ تَنْفَخُهَا الْحَنَاجِرُ فِي الْفَضَاءِ
فِي غُرْفَةٍ تَحْتَ السَّلَامِ نَائِمُونَ
عَلَى بَسَاطٍ فِي تَجَاوِيفِ الْعَرَاءِ
أَوْ فَوْقَ سَطْحٍ تَحْتَ سَقْفٍ أَعْوَجَ
أَوْ فَوْقَ مَقْبَرَةٍ لِنَاسٍ أَغْنِيَاءَ
هُوَ حَيٌّ يُتَكَدَّسُونَ بِهِ
سَوَاءٌ كَانَ تَحْتَ الْأَرْضِ أَوْ تَحْتَ السَّمَاءِ
يَتَكَدَّسُونَ فَلَسْتَ تَعْرِفُ أَيُّهُمْ كَانَ الْفِرَاشُ وَأَيُّهُمْ كَانَ الْغِطَاءُ
لَا يَأْرِقُونَ لِأَيِّ سَهْمٍ مِنْ قَرِيبٍ أَوْ بَعِيدٍ يَقْصِفُ الْأَجْوَاءُ
لَا يَأْبَهُونَ بِمَنْ يَرُوحُ وَمَنْ يَجِيءُ
وَمَنْ يَمُوتُ وَمَنْ يَعِيشُ فَكُلُّهُمْ أَعْدَاءُ
لَمْ يَنْصِفُوهُمْ مِنْ عَنَاءِ الْفَقْرِ
أَوْ مِنْ دَائِهِمْ يَرْجُو الدَّوَاءُ
لَمْ يَحْمِلُوا عَنْهُمْ تَكَالِيفَ التَّمَرُّغِ فِي التُّرَابِ

بَلْقَمَةٍ وَبُكُوزِ مَاءٍ
لَمْ يَكْفُلُوا سَكَنًا لَهُمْ
لَمْ يَسْتَرَوْا الْأَبَاءَ مِنْ عَيْنِ الْفُضُولِ تَرَاوِدُ الْأَبْنَاءُ
يَأْتِي الْمَوْرَخُ كُلَّ قَرْنٍ
يَسْأَلُ الْأَجْبَالُ عَنْ نَيْلٍ وَزَرْعٍ وَنَمَاءٍ
وَيَعُودُ لَمْ يَسْمَعْ جَدِيدًا
إِنَّهُ التَّارِيخُ نَفْسُهُ وَانْقِسَامُ الْأَرْضِ بَيْنَ النَّيْلِ وَالصَّحْرَاءِ
فَالنَّيْلُ يَمْلِكُهُ الْبَغَاةُ بِبَغِيهِمْ
وَالْأَغْلَبِيَّةُ تَمْلِكُ الْغُبَرَاءَ
وَيَظِلُّ يَسْأَلُ مَالِكِي الْغُبَرَاءِ عَنْ سَبَبٍ لِرَفْضِهِمُ الْبُكَاءَ
فَيَقْهَقُهُونَ جَمِيعُهُمْ
قَهَّ قَهَّ وَقَهَّ
يَا كَاتِبَ التَّارِيخِ نَحْنُ الْأَقْوِيَاءُ
نَحْنُ الصَّلَابَةُ قَدْ تَعَوَّدْنَا الْبَلَاءَ
وَقَهْرُهُ أَمْرٌ يَتِمُّ بِلَا عَنَاءٍ .. وَمَتَى نَشَاءُ



- حَسْبُكَ يَا أُمِّي لَا تَبْكِي -

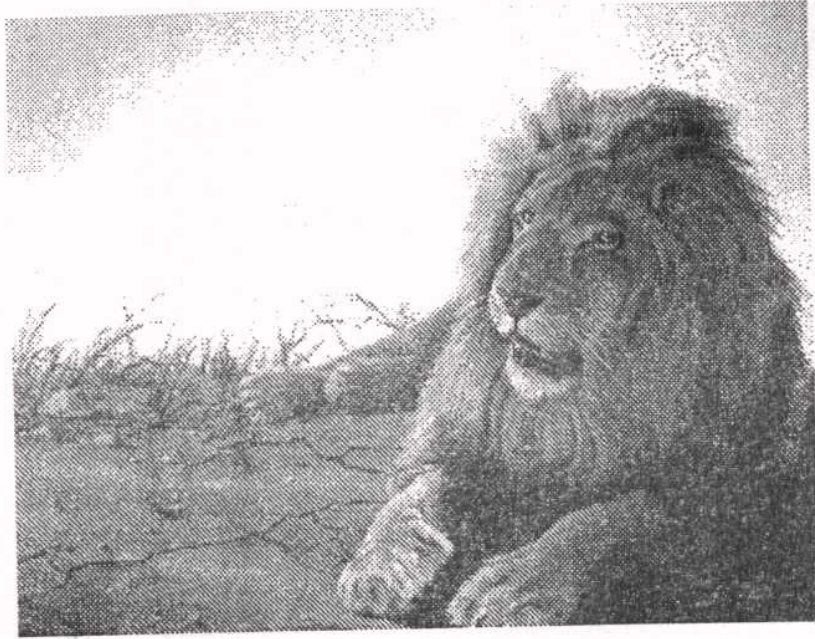
- | | |
|--|----------------------------------|
| حَلَقُوا لِي الشَّارِبَ وَاللِّمَّةَ * | الْهَامَةَ صَارَتْ صَلْعَاءُ |
| بَلْ سَرَقُوا شَهَادَةَ مِيلَادِي * | كَتَبُوهَا بِأَحْرَفَ عَجَمَاءُ |
| ظَلَّتْ أُمِّي لَمَّا عَرَفَتْ * | تَصْرُخُ بِعَوِيلٍ وَبُكَاءُ |
| وَلَدِي وَلَدِي أَهْ يَا وَلَدِي * | صِرْنَا يَا وَلَدِي أَرْقَاءُ |
| أَرْضُكَ عَرْضُكَ يَا جُرْسَتْنَا * | سَيَجُورُ عَلَيْنَا الْغُرَبَاءُ |
| وَنَظَرْتُ إِلَيْهَا فِي عَجَبٍ * | حَاشَا أَنْ تَصْبِحَ بِلْهَاءُ |
| تَهْذِي بِغَرِيبٍ مِنْ قَوْلٍ * | وَتَحَاكِي فِعْلَ السُّفَهَاءُ |
| أَوْ تَسْرِقَ أَرْضَ لَجْدُودِي * | وَجْدُودِي لَيْسُوا الضُّعَفَاءُ |
| وَالنُّطْفَةَ خَلَقْتَنِي لِجَدِّي * | رَجُلًا يَحْمِلُ حُرَّ دِمَاءُ |
| يَصْبِرُ يَصْبِرُ ثُمَّ يَزْلُزِلُ * | يَهْزِمُ طَغْيَانًا وَبَغَاءُ |
| وَيَدْمِرُ أَعْدَاءَ الْعَدْلِ * | وَيَبْدُدُ عَتَمَ الظُّلَمَاءُ |
| مِصْرِيٌّ مِنْ تُرْبَةِ مِصْرَ * | يَكْفِيهِ بِتُرْبَتِهَا غِذَاءُ |

نِيلٌ يَسْقِيهِ يَنْمِيهِ * يَكْفِيهِ مِنَ النِّيلِ نَمَاءُ
عَرَفَ الْإِسْلَامَ وَعَلَّمَهُ * جَاءَتْهُ الرُّسُلُ عَلَى سَوَاءٍ
حَسْبُكَ يَا أُمِّي لَا تَبْكِي * لَا يَنْقُصُ مِصْرَ الشُّهَدَاءِ

.....

- لَكُنَّا يَا كُرَّةَ كُلِّ قُلُوبِنَا -

يَا أَيُّهَا التَّطْبِيعُ أَبَشِّرْ جَاعَكَ الْمُتَطَبِّعُونَ
يَتَطَبَّعُونَ كَأَنَّهُمْ لَا يَعْرِفُونَكَ مَنْ تَكُونُ
الْعَاشِقُونَ الْعَاشِقُونَ وَكُلُّهُمْ بِكَ يَحْلِفُونَ
إِنْ قُلْنَا إِنَّكَ ظَالِمٌ قَالُوا وَنِعْمَ الظَّالِمُونَ
وَإِذَا شَكَوْنَا الْعَدْرَ قَالُوا فَلْيَكُنْ لِمَ لَا يَكُونُ
فَهُمُ الْهُوَاهُ لِكُلِّ مَا يَرْضَى فَوَادَكَ وَالْعِيُونَ
وَهُمُ الَّذِينَ يُخَادِعُونَ نُفُوسَهُمْ بِالْوَهْمِ فِي سِلْمٍ أَمِينٍ
أَيْنَ السَّلَامِ وَأَنْتَ تَنْهَبُ أَنْتَ تَسْرِقُ أَنْتَ تَقْتُلُ أَمِينٍ
يَا يَهُودِي أَمْلِ الدُّنْيَا غُرُورًا وَشُرُورًا وَاعْتَقِدْ فِي الطَّائِعِينَ
لَكُنَّا يَا كُرَّةَ كُلِّ قُلُوبِنَا لَنْ نَسْتَكِينَ وَرَاءَ تَطْبِيعٍ لَعِينٍ
وَلَسَوْفَ تَعْلَمُ أَنَّ مَكْرَ اللَّهِ أَكْبَرُ مِنْ خِدَاعِكَ يَا مَهِينٍ
وَلَسَوْفَ تُسْحَقُ فِي الْقَرِيبِ وَبِالْيَقِينِ وَتَحْتَ عِزِّ الْمُسْلِمِينَ
.....



- نحن طين الأرض -

ها قد بدأنا نرفع الأصوات نزعقُ للقريب وللبعيدُ
أيها الناس تعالوا . أرضنا للبيع بالثمن الزهيدُ
هَيْلًا هَيْلًا نحنُ بَعْنَا فاشْتَرُوا
ليسَ أَحَدٌ مِنْ شِرَاعِ الْأَرْضِ فِي الْبَلَدِ التَّليدِ
ادخلوها بِسَلَامٍ
نحنُ فِي اسْتِقْبَالِ مَنْ يَأْتِينَا لِلْعَيْشِ الرَّغِيدِ
مَنْذُ آلَافِ السَّنِينَ وَنَحْنُ فِي اسْتِقْبَالِ آلَافِ الْوُفُودِ
اسألوا التاريخَ عَنَّا
مَنْذُ كُنَّا نَحْمِلُ الْأَحْجَارَ لِلْفِرْعَوْنَ نَبْنِي قَبْرَهُ
ليَقُولَ فِي زَهْوٍ شَدِيدٍ
أَوَلَسْتُ أَمْلِكُ أَرْضَ مِصْرَ
وهذه الأنهارُ يَجْرِي مَآؤُهَا تَحْتِي
فأَفْعَلُ مَا أُرِيدُ ؟؟

هُوَ لَيْسَ بِفَعْلٍ مَا يُرِيدُ
نَحْنُ الَّذِينَ بَنَيْنَا فِي صَبْرٍ وَطَيْدٍ
قَدْ حَمَلْنَا الطِّينَ أَجْجَارًا ثِقَالًا
تَصْنَعُ التَّارِيخَ أَثَارًا لِنَحْكِيَ مَا نُرِيدُ
نَمَحَقُ التَّزْيِيفَ نَشْطِبُهُ
وَنَعْرِفُ كَيْفَ نَقْبِرُ كُلَّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ
نَحْنُ طِينُ الْأَرْضِ فِي مِصْرَ الْكِنَانَةِ بَأْسًا شَدِيدٍ
نَحْنُ حُبُّ إِنْ أَرَدْنَا
ثُمَّ إِنْ نَحْنُ أَرَدْنَا نَحْنُ كُرْهُ وَوَعِيدٍ
لَا نَحِبُّ الْغَدَرَ لَا نَقْبُلُهُ
نَحْنُ طِينُ الْأَرْضِ مِصْرِيًّا
وَطِينُ الْأَرْضِ فِي مِصْرَ حَدِيدٍ فِي حَدِيدٍ

.....

- قُرُوضٌ وَ قُرُودٌ -

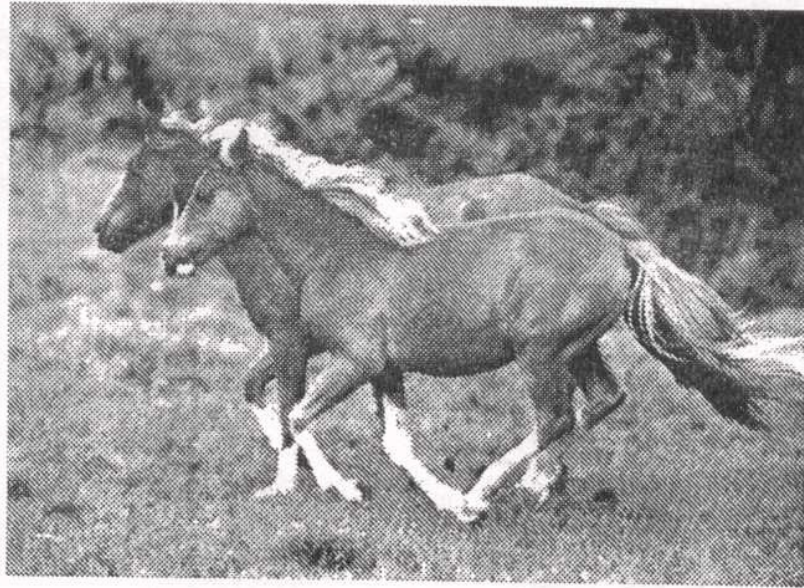
قُرُوضٌ وَ قُرُودٌ ! لَا يَهْمُ إِنَّ قَلْبَنَا الضَّادَ دَالًا
غَيْرَ أَنَّ الضَّادَ فِي الْأَصْوَاتِ شِدَّةٌ
وَتَدَقُّ الدَّالُ خِفَا دَقَّهَا الطَّبَالَا
وَأَزِنِ الصَّوْتَيْنِ .. وَالْعَبَّ لُغَةً تَشْهَدُ جَمَالَا
بَدِّلِ الصَّوْتِ بِصَوْتٍ .. يَخْتَلِفُ فِي الْمَعْنَى حَالَا
" ضَلَّ " : تَاهَ عَنِ الطَّرِيقِ وَ " دَلَّ " : يَكْفِيهِ الضَّلَالَا
" ضَرَّ " : آذَى فَهُوَ ضَارٌّ .. " دَرَّ " سَالَ فَأَصْبَحَ السَّيَالَا
هَكَذَا ضَادُ الْقُرُوضِ .. بَلَيْنَا هُمْ وَتَشْبَعُ يَوْمَنَا الْإِذْلَالَا
أَمَّا الْقُرُودُ فَدَالُهَا نَطٌّ عَلَى الْأَغْصَانِ
يَبْهَرُنَا انْقِلَابًا وَاعْتِدَالَا
وَإِذَا الْقُرُوضُ تَمَكَّنَتْ ...
نَزَلَتْ بِأَنْيَابٍ لَهَا فِي لَحْمِنَا عِضَا وَنَهَشَا وَاعْتِيَالَا
وَتَنَظَّلُ تَضْرِبُ فَوْقَ هَامَتِنَا رَبًّا لَا نَسْتَطِيعُ لَهُ احْتِمَالَا
أَمَّا الْقُرُودُ فَإِنَّهَا مُحْتَالَةٌ نَطًّا وَسَعْيَا كَيْ تَعْلَمَنَا احْتِيَالَا

"ضاد" و "دال" صارتا بالجمع "ضدا"
ثم ساد الضدُ فينا صرنا ضعفاً واعتللاً
أيها المأزوم لا تحفل بقرض
إنه الفخ الذي يضمنيك قهراً واختلالاً
لا تحاول غير أن ترضى بسعي
تسأل الله به الرزق الحلالاً

- أَنْتَ مُحَطَّمٌ لَأَشَكَّ أَكْثَرَ -

يَا مَنْ يَحْدُثُ فِي الْجَمِيعِ بَأْسَهُ مِنْ نَسْلِ عَنَتَرٍ
وَبَأْسَهُ يَمْشِي فَيَخْشَاهُ الْعِبَادُ ... وَأَنَّهُ يَنْهَى وَيَنْهَرُ
وَبَأْسَهُ إِنْ قَالَ يَخْشَاهُ الْجَمِيعُ فَقَوْلُهُ الْوَحْشِيُّ يَقْهَرُ
يَا مَنْ يَحْطِمُ قِيَمَةَ الْإِنْسَانِ أَنْتَ مُحَطَّمٌ لَأَشَكَّ أَكْثَرَ
يَا مَنْ يُشَوِّهُ بِهَجَةِ الْإِنْسَانِ إِنَّ الْقُبْحَ بَيْنَ يَدَيْكَ يَظْهَرُ
مَا هَكَذَا نَحْيَا الْحَيَاةَ حَيَاتِنَا أَنْقَى وَأَطْهَرَ
وَأَحْذَرُ فَإِنَّكَ مَهْمَا غَالَبْتَ الْحَيَاةَ ... فَإِنَّ بَطْشَ اللَّهِ أَكْبَرُ

.....



- كَأَنَّكَ لَمْ تَكُنْ أَبَدًا -

قَدْ اغْتَالَوْكَ يَا عَرَبِي * فَصِرْتَ الْقِيلَ وَالْقَالَ
تَدُقُّ الْأَرْضَ فِي زَهْوٍ * تُمَثِّلُ دَوْرَ خَيَْالٍ
وَلَا فَرَسٌ وَلَا سَيْفٌ * وَلَا كَرٌّ وَإِقْبَالُ
تَبِيعُ الدَّارَ مَشْغُوفًا * بِأَحْلَامٍ وَأَمَالِ
وَتُسْتَهْوِيكَ أَحْوَالُ * وَلَسْتَ تَقْرُ فِي حَالِ
فَأَنْتَ الْفَاجِرُ الْمَهْدَى * وَأَنْتَ النَّاسِكُ الضَّالُّ
وَلَسْتَ تَفِيْقُ مِنْ رَقْصٍ * وَلَا مِنْ طَبْلِ طَبَّالِ
وَتَضْحَكُ مِلءَ شِدْقَيْكَ * وَدَمْعُكَ مِلءُ عُرْبَالِ
وَمَقْهُورٌ وَتَبْتَذِلُ * وَمَغْلُوبٌ وَتَخْتَالِ
تَغْنَى دُونَ مُسْتَمِعٍ * وَيَضْحَكُ مِنْكَ مَوَالِ
كَأَنَّكَ لَمْ تَكُنْ أَبَدًا * شَدِيدَ الْبَأْسِ نَزَالِ
كَأَنَّ شَجَاعَةَ الْمَاضِي * أَسَاطِيرُ وَأَقْوَالِ
كَأَنَّكَ صِرْتَ مِنْ عَجَزٍ * تُرَدُّ عَجَزَ مَوَالِ

بَاهِ تَعَقُّبُ الْآهَاءِ * عَلَى قِيلٍ عَلَى قَالَ
أَلَا فَاَنْشُرْ عِبَاءَتَكَ * وَجَرِّدْ سَيْفَ أَبْطَالِ
فَأَنْتَ الْأَصْلُ وَالنَّسَبُ * وَأَنْتَ الْعَمُّ وَالْخَالُ

أشعارٌ عاميةٌ في صحفٍ عربيةٍ

.. ثم أقفلت الصحيفة.. ولعنتُ الشاعريةَ
ما فهمتُ النصَّ قطَّ
رغم كوني عربيةَ
قلْ لمن يزعون إعلام البلاد العربيةَ
لا تزيدوا حالنا همًّا .. وغمًّا .. وبليّةَ
وأمنعوا نشرَ نصوصِ ذاتِ ألفاظٍ رديّةَ
أو في الإسلامِ نحى لهجاتٍ جاهليّةٍ!!
لم ترددها عكاظُ أو دمشقُ الأمويةَ
لا ولا بغدادُ .. أو مصرُ وربيعُ المغرّبيةَ
لم تدونَ .. لم ترددها الإذاعاتُ الفتيّةُ
كيف نحى من تراثٍ غيرِ فصحيّ العربيّةِ؟!
فيها القرآنُ يدعو لسلامِ البشريّةِ
وبها الإسلامُ يعلو فوق أحكامِ البريّةِ

إلى حفيدتى فى مدارس اللغات



إلى حفيدتي فى مدارس اللغات

لَمْ تَزَالِي فِي عَرِينِكَ رَغْمَ عِلْمِكَ بِاللُّغَاتِ الْأَجْنِبِيَّةِ
حَرَفِي لُغَةِ اللِّسَانِ وَإِنَّمَا كُونِي كَمَا أَنْتِ الْمُهَذَّبَةُ الْحَيَّةُ
حَرَفِي لُغَةِ اللِّسَانِ وَأَنْتِ أَنْتِ بُنْيَةُ الْأُمِّ التَّقِيَّةِ
تَعْرِفُ الْإِسْلَامَ دِينًا وَهِيَ بِالْإِسْلَامِ لَا تَرْضَى الدُّنْيَةَ
يَا ابْنَةَ الْأَجْدَادِ مِنْ عَدَنَانَ مَذْكَاتُوا وَكَانَتْ عَرَبِيَّةُ
لَمْ تَزَالِي فِي عَرِينِكَ بِنْتُ قَوْمِكَ لَا تَكُونِي غَيْرَ بِنْتِ عَرَبِيَّةِ

- هو الحب -

وَقُلْتُ : هُوَ الْحُبُّ

قَالُوا وَهَلْ نَحْنُ مَا زِلْنَا نَعْرِفُ حُبًّا

كَأَنَّ الْحَيَاةَ تَخَلَّتْ عَنِ الْحُبِّ ... لَا تَرْتَضِيهِ ضَمِيرًا وَقَلْبًا

وَيَجْرِي الْجَمِيعُ وَرَاءَ خَيَالَاتِ حُبِّ تَرَجَعَ ضَعْفًا وَأَدْبَرَ غُلْبًا

فَلَا النَّاسُ تَعْرِفُ كَيْفَ تُحِبُّ ... وَلَا الْحُبُّ يَنْبَعُ حَتَّى يَصُبَّ

وَأَيْنَ سَيَجْرِي ... وَكُلُّ الْقُلُوبِ تَجِفُّ مَجَارِيهَا ضَيْقًا وَجَدْبًا

نَكَادُ نَفَرِغُ كُلَّ الْقُلُوبِ ... فَلَا نَلْقَى إِلَّا نِفَاقًا وَكُذْبًا

فَرِيقٌ يَنَافِقُ كَيْمَا يَعِيشُ ... وَآخَرُ يَكْسِبُ بِالْكَذِبِ كَسْبًا

وَكُلُّ يَسَابِقُ سَبْقَ الْوَحُوشِ ... يَعْْبُ مِنْ الْمَالِ وَالْجَاهِ عِبًّا

فَإِنْ نَحْنُ قَلْنَا تَعَالَوْا نُحِبُّ ... فَنَحْنُ نُمَارِسُ جَهْلًا وَعَيْبًا

كَأَنَّ الْمَحَبَّةَ ضَلَّتْ طَرِيقًا وَأَصْبَحَ هَذَا الطَّرِيقَ لَمْرَأَهَا صَعْبًا

وَقُلْتُ : هُوَ الْحُبُّ

هُوَ الْحُبُّ فِينَا ... وَإِلَّا لَزَالَ الْوُجُودُ وَأَصْبَحَ غَيْبًا
هُوَ الْحُبُّ فِينَا ... وَإِلَّا لَعُشْنَا عَلَى الْأَرْضِ نَجْتَرُّ رُغْبًا
هُوَ الْحُبُّ فِينَا وَإِلَّا لَضَاعَ الْأَمَانُ وَتَسَلَّبَ مِنَّا الْعَزِيمَةُ سَلْبًا
هُوَ الْحُبُّ فِينَا وَإِلَّا وَجَدْنَا الطَّرِيقَ الْمُجَاهِدَ فِي اللَّهِ صَعْبًا
هُوَ الْحُبُّ فِي اللَّهِ نُورٌ ... يَزِيدُ الْمُحِبِّينَ وَدًّا وَقُرْبًا
فَلَا يَخْضَعُونَ لِغَيْرِ الْإِلَهِ ... وَلَا يَعْبُدُونَ سِوَى اللَّهِ رَبًّا
.....

- وَلْتَسْقُطِ الْحُرِّيَّةُ -

إِنْ أَنَا رَتَبْتُ بَيْتِي بِيَدَيْ
قُلْنِ عَنِّي: هَذِهِ امْرَأَةٌ هَفِيصَةٌ
وَإِذَا أَرْضَعْتُ طِفْلِي مِنْ لِبَائِي
قُلْنِ عَنِّي: هَذِهِ امْرَأَةٌ ضَحِيصَةٌ
وَإِذَا أَعَدَدْتُ مَطْبُوحًا لِأَوْلَادِي وَزَوْجِي
قُلْنِ فِي صَوْتِ دَوِيٍّ .. يَا لَكَ امْرَأَةٌ غَبِيصَةٌ
أَنْتِ ضَيَّعْتَ الْهُوِيَّةَ .. قَدْ فَقَدْتَ الْأَكْمِيَّةَ
مِنْكَ يَا مَتْعُوسَةً قَدْ ضَاعَتْ الْحُرِّيَّةُ

وَسَأَلْتُ مَاذَا ؟

مَا الَّذِي تَقْصِدُنَهُ مِنْ أَنَّهُ قَدْ ضَاعَتْ الْحُرِّيَّةُ ؟
فَاجِبْنِي فِي غَضَبٍ عَلَيَّ .. أَنْتِ تَرْمِينَ الْقَضِيَّةَ
أَوْ بَعْدَ تَحْصِيلِ الْعُلُومِ وَحَمْلِ دُبُلُومَاتٍ عَلَيَّ

تَلْزِمِينَ الْبَيْتَ وَالْإِرْضَاعَ وَالْمَطْبُوحَ لِلْأَوْلَادِ وَالزَّوْجِ
وَتَرْضَيْنَ الدُّنْيَا ؟

قُلْتُ مَهْلًا يَا صَدِيقَاتِي وَرَفَقًا
لَسْتُ أَعْرِفُ مَا الْقَضِيَّةُ
فَخَبَطُنَ بِالْأَيْدِي عَلَى كَتَفَيَّ .. لَا أَدْرِي أَرِلْزَالُ
أَمْ الْبُرْكَانُ يَقْذِفُنِي بَنِيَّانِ حَمِيَّةُ
وَصَرَخَنَ يَطْلُبَنَّ الْحَمَاةُ مِنْ غَبَائِي عِنْدَ رَبِّ النَّاسِ
يَحْمِيهِنَّ مِنْ شَرِّ الْبَلِيَّةِ
لَا تَعْرِفِينَ بِحَقِّ مَا فَحَوَى الْقَضِيَّةُ ؟ !!
يَا خَيْبَتَكَ الْقَوِيَّةُ

وَتَكَفَّلْتُ مِنْهُنَّ وَاحِدَةً تَقَلَّ دَتَ الزَّعَامَةِ
فَهِيَ نَحْكِي فِي هُدُوءٍ .. فِي اتِّزَانٍ .. فِي سِمَاتِ عِبْقَرِيَّةِ
يَا بَنِيَّةُ أَنْتِ سَيِّدَةُ عَلِيَّةِ

يَعْرِفُونَكَ مِنْذُ آلَافِ السِّنِينَ بِأَعْظَمِ الشَّخْصِيَّةِ
تَتَحَكَّمِينَ وَتَحْكُمِينَ وَتَلْعَبِينَ إِذَا أَرَدْتَ بِكُلِّ ذِكْرَانِ الْبَرِيَّةِ
أَقْرَأِي الْأَثَارَ يَا حَسَنَاءُ كَيْمَا تَعْلَمِي عُمُقَ الْقَضِيَّةِ
إِنَّ حَتَّشْبُسُوتَ فِيهَا خَلَدَتْ مَعَ نَفَرَتَيْتِي وَابْزَيْسَ الْبَرِيَّةِ
كُلُّهُنَّ مُمَثِّلَاتُ الْمَرْأَةِ الْمِصْرِيَّةِ
لَمْ يَرْضَعْنَ .. لَمْ يَطْبُخْنَ .. لَمْ يَعْرِفْنَ مَعْنَى الطَّاعَةِ الْمَعِيَّةِ

وَعَجِبْتُ لَا أَدْرِي لِمَاذَا قَدْ عَجِبْتُ
فَرُبَّمَا أَخْطَأْتُ فَهَمًّا أَوْ رَبَّمَا كُنْتُ النَّسِيَّةِ
وَسَأَلْتُ مَالِي وَالنَّفَرَتَيْتِي
وَبَاقِي الْخَالِدَاتِ الْحَاكِمَاتِ مِنَ الْعُهُودِ الْفُرْعَانِيَّةِ ؟
أَيْنَ النِّسَاءُ الْعَامِلَاتُ مَعَ الرِّجَالِ
مُشَارِكَاتٍ مِنْذُ أَزْمَانٍ قَصِيَّةٍ ؟
فِي زِرَاعَةِ أَرْضِ مِصْرَ .. وَفِي بِنَايَاتِ الْمَخَازِنِ لِلْغُلَّالِ
وَفِي صِنَاعَاتِ السَّوَاقِي وَالشَّوَادِفِ الَّتِي تَسْقِي الْبَرِيَّةِ

فِي إِقَامَةِ مَصْطَبَاتٍ
طَالَمَا قَعَدُوا عَلَيْهَا فِي لَيَالٍ قَمَرِيَّةٍ
فِي حِصَادِ الزَّرْعِ
فِي نَقْلِ الْحُبُوبِ مَرَاتِلَاتٍ بِالْغِنَاءِ يُجَدِّدُ الْحَيَوِيَّةَ
لَمْ تَقُلْ مِنْهُنَّ وَاحِدَةً .. فَهَرَّتْ
وَلَمْ تَقُلْ إِنِّي الْمُعَذِّبَةُ الضَّحِيَّةُ
ثُمَّ هِيَ هِيَ وَحْدَهَا
تُرْضِعُ الْأَطْفَالَ تَنْشِئُهُمْ عَلَى خُلُقٍ سَوِيَّةٍ
ثُمَّ هِيَ هِيَ وَحْدَهَا
تَغْسِلُ الْأَثْوَابَ تَنْشُرُهَا لَتَنْشَفَ
بَيْنَ هَبِّ الرِّيحِ وَالشَّمْسِ الْبَهِيَّةِ
ثُمَّ هِيَ هِيَ وَحْدَهَا
تَطْحَنُ الْقَمْحَ دَقِيقًا .. ثُمَّ تَعَجِّنُهُ عَجِينًا ..
ثُمَّ تَخْبِزُ خُبْزَهَا لِلزَّوْجِ وَالْأَوْلَادِ
يَجْتَمِعُونَ فِي وَدِّ أَسْرَتِهِمْ هَنِيئَةً

ثُمَّ هِيَ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ
تُعْشَقُ الْأَرْضَ الَّتِي ارْتَبَطَتْ بِهَا مَشْيًا وَنَوْمًا وَقُعُودًا
تُعْشَقُ الْإِنْسَانَ وَالْحَيَوَانَ وَالطَّيْرَ الْمُحَلَّقَ فِي الْفَضَاءِ
وَتُعْشَقُ الْحُرِّيَّةَ

هِيَ تَفْعَلُ الَّذِي فَعَلْتَهُ بِالْحُبِّ الَّذِي فِي قَلْبِهَا
لَمْ تَأْتِمِرْ بِالْأَمْرِ مِنْ زَوْجٍ أَوْ ابْنٍ
إِنَّهَا بِالطَّبْعِ قَائِدَةُ الْمَسِيرَةِ
وَهِيَ رَاضِيَةٌ رَضِيَّةٌ
وَهِيَ بِالتَّأْكِيدِ كَانَتْ نَبْضُ قَلْبِ الْمَرْأَةِ الْمِصْرِيَّةِ

وَهُنَا التَّفَتُّنُ زَعِيمَتُهُنَّ تَبْحَثُ عَنْ حِوَارِ هَادِيءٍ
لَا تَدْرِي مَاذَا تَقُولُهُ
فَالْأَمْرُ أَصْبَحَ يَلْمُسُ الْحُرِّيَّةَ

سَأَلْتُ :

هَلْ أَنْتِ حَقًّا تُؤْمِنِينَ
بِأَنْ مَكَّتَكَ تَرْضَعِينَ وَتَطْبَخِينَ وَغَيْرَ ذَلِكَ يَكْفُلُ الْحُرِّيَّةَ ؟
وَلِمَاذَا أَنْتِ إِذَنْ تَعَلَّمْتَ الْعُلُومَ
لِتَحْمِلِي أَلْقَابَ دُبُلُومَاتٍ عَلِيًّا ؟

وَأَجَبْتُ فِي صِدْقِي
لَأُشْرَحَ مَا أَرَى مِنْ وَجْهَةِ النَّظَرِ الْجَلِيَّةِ :
الْعِلْمُ فَرَضٌ

لَا غُبَارَ إِذَا تَعَلَّمْتَ الْعُلُومَ أَوْ الْفُنُونَ أَوْ الْأُمُورَ الْهَنْدَسِيَّةَ
فَإِذَا اضْطَرَرْتُ إِلَى التَّكْسِبِ فَلْيَكُنْ
وَأَنَا الشَّرِيفَةُ مُقْصِدًا وَبَصِيقَ نِيَّةٍ
لَكِنَّمَا إِنْ كَانَ يَكْفِينِي الرَّجَالُ بِأَسْرَتِي
وَيُوفِّرُونَ لِي الْمَعِيشَةَ
كَانَ ظُلْمًا أَنْ أَبَارِحَ مَنْزِلِي

لَاكُونُ فِي قَهْرٍ وَفِي عُبُودِيَّةٍ

وَصَرَخُنْ فِي وَجْهِ جَمِيعًا : أَنْتَ حَقًّا مَفْتَرِيَّةٌ
أَيْكُونُ قَهْرًا إِنْ خَرَجْتَ لِنُتْبِتِي قُدْرَاتِكَ الْحَكْمِيَّةَ
فِي كُلِّ مَيْدَانٍ تَقُودِينَ الْكَوَادِرَ
تَحْكُمِينَ بِمَا تَرَيْنَ فَأَنْتِ حَوَاءُ الْقُوَّةِ
وَاجِبَتْ فَوْرًا :

فَوْتِي يَا سَيِّدَاتِي لَنْ تَكُونِ عَلَى حِسَابِ سَعَادَتِي
فِي مَوْقِعِي .. فِي مَنْزِلِي ..
بَيْنَ الْأَحْبَبَةِ يَسْعُدُونَ بِرِفْقَتِي
وَنَعِيشُ عِشَّتَنَا النَّقِيَّةَ
أَمَّا الْخُرُوجُ بِغَيْرِ مَادَاعٍ
فَقَهْرٌ لِحَاجَاتِ الْأُمَمَةِ وَالطُّفُولَةِ
مِنْ حَنَانِ الصُّحْبَةِ الْفَطْرِيَّةِ

وهو إذعان بقود إلى شقاء الفطرة النسوية ..
بُخروجها تشقى بميعاد
يحدد وقتها في الصبح أو بعد العشية
تشقى بموعدها بضيق
فلا تطيق رواحها وغدوها في زحمة البشر العتية
تشقى بخطة مكتب فيها الطباع على إختلاف في الهوية
تشقى بحيرة قلبها في طفلها
تركته عند الجارة القبلية
أو في الحضانة حيث لا نظم ولا صبر ولا حنية
تشقى بما ينتظر عودتها من الطالبات للأولاد
تجعلها مشتتة ضنية
تشقى بأن الخاديات عبثن
لم يتفنن عملا رغم ما تدفعه من مالية
تشقى بأن الزوج لم ينظر إليها
فهو لا يهواها مرهقة وغير بهية

تَشْقَى بِمَالٍ تَقْتَنِيهِ فَلَا يُوفِّرُ غَيْرَ إِنْفَاقٍ
يُبْعَثُ بَيْنَ زَيِّ تَرْتَدِيهِ وَلَا زِمَ التَّغْيِيرِ كُلَّ هُنِيَّةٍ
ثُمَّ تَشْقَى بِإِنْتِقَادِ الصَّحْبِ
لَا يَجِدُونَ مِنْهَا الْمَرْأَةَ الْعَصْرِيَّةَ
لَا تَرْتَدِي لِبَسِ الْحَضَارَةِ
فِي السَّرَاوِيلِ الْمُحَذَّقَةِ الَّتِي تُرْضِي الرَّعِيَّةَ
لَا تَعْمَلُ الْمَكْيَاجَ
يُخْرِجُهَا مِنَ اللَّوْنِ الْمُعْتَمِّ لِلْمُضِيِّاتِ السَّخِيَّةِ
لَا تَمْشِي فِي خَلْعٍ كَافِعٍ تَتَلَوَّى
تَنْفُثُ الْحَرَكَاتِ بَعْدًا لِلشَّهِيَّةِ

ثُمَّ مَاذَا ؟

أَيُّ شَيْءٍ بَعْدَ ذَلِكَ بِحَمْلِ الْقَهْرِ وَمَعْنَى الْعُبُودِيَّةِ
أَيُّ إِثْبَاتٍ لِدَاتٍ
ذَلِكَ الْمَعْنَى الَّذِي رَخَّصَتْ بِهِ الدَّاتُ السَّنِيَّةَ
كَيْفَ أَرْضَى أَنْ أُغَيَّرَ جِلْدَ دَاتِي الْأُنْثَوِيِّ

وَأَدْعِي أَنِّي الْعَلِيَّةُ
إِنْ كُنْتُ أَعْلُو بِالْهَوَانِ
فَانْنِي حَتْمًا شَقِيَّةً
وَلتَسْقُطِ الْحُرِّيَّةُ

.....

حواء تحكى



حواء تحكى

مَنْ قَالَ إِنَّا نَشْتَكِي ظُلْمًا وَ نَشْعُرُ بِالْمَذَلَّةِ وَ الْمَهَانَةِ؟
مَنْ قَالَ إِنَّ حُقُوقَنَا مَهْدُورَةٌ بِيَدِ الرِّجَالِ كَأَنَّهَا أَيْدِي الْخِيَانَةِ؟
أَنْتَى .. وَلَكِنِّي خُلِقْتُ بِضِلْعِ آدَمَ مِنْهُ أُسْتَهْدَى مَكَاتِهِ
وِظَلَّلْتُ أَشْعُرُ أَنْتَى أُعْطِيتُ مِنْ رَجُلٍ - وَفِي حُبٍّ - كِيَانَهُ
حَوَاءُ قَدْ كَانَتْ وَ مَا زِلْتُ لِآدَمَ ضُلْعَهُ الْمَطْلُوبَ يُشْعِرُهُ أَمَانَهُ
خُلِقْتُ لَهُ .. خُلِقْتُ بِهِ أَسْكَنْهُمَا رَبُّ بِرَحْمَتِهِ جَنَانَهُ
هَمَسْتُ لَهُ وَ اسْتَحْلَى مَا هَمَسْتُ بِهِ .. نَسِيَ الْأَمَانَةَ
فَبَدَتْ لَهُ وَ بَدَا لَهَا .. لَكِنَّمَا أَهْدَى الْحَيَاءُ إِلَيْهِمَا عُنْوَانَهُ
سَكَنَاهُ بِهِ .. شَعَرَا السَّكِينَةَ وَ اسْتَلَذَّ كِلَاهُمَا سِتْرًا وَصَانَهُ
نَهْرَانِ صَبَا فِي الزَّمَانِ أَبَوَةٌ وَأُمُومَةٌ عَرَفَ الزَّمَانُ بِهَا حَنَانَهُ
وَ تَوَاصَلَ الزَّمَنُ الْمَغْرَدُ بِالْعِيَالِ تَوَاصُلًا أُعْطِيَ بَيَانَهُ
اللَّهُ يُخْلِقُ كُلَّ شَيْءٍ فِي اسْتِقَامَتِهِ وَ يَدْعُمُ بِالْهُدَى بُنْيَانَهُ



- السِّمْسَار -

بِاللهِ هَلْ عَدِمَ الرِّجَالُ ؟
لِمَ يَتْرَكُونَ نِسَاءَهُمْ يَنْزِلْنَ لِلْأَسْوَاقِ بِالسَّرْوَالِ ؟
كُلُّ الزَّوَايَا تُشِيرُ فِيهِ إِلَى اتِّجَاهَاتِ الرِّجَالِ
سِّمْسَارُ أَبْهَةٌ يَتِيهِ بِمَا يُقَدِّمُ مِنْ تَعَارِيَجِ الْأَثْوَةِ وَالْجَمَالِ
غَرَضًا سَخِيًّا مِّنْحَةً وَبَغِيرِ مَا لَنْ

أَيْنَ الرِّجَالُ ؟
أَيْنَ الَّذِي يَرَعَى وَيُكْفِلُ ذَلِكَ الْمَحْدُوقَ فِي السَّرْوَالِ ؟
أَهُوَ الْهَوَانُ ؟ أَمْ الرِّجُولَةُ أَصْبَحَتْ قِيلاً وَقَالَ
أَهُوَ الْهَوَانُ ؟ أَمْ الرِّجُولَةُ أَصْبَحَتْ مَدْهُوسَةً تَحْتَ النِّعَالِ
أَهُوَ الْهَوَانُ ؟ أَمْ الرِّجُولَةُ أَصْبَحَتْ مِنْ بَعْضِ حَالَاتِ الْخَبَالِ
رَبَّاهُ يَا رَبَّاهُ ... فَارْحَمْ أُمَّةَ الْإِسْلَامِ مِنْ هَذَا الْهَوَانِ
مَنْ ذَلِكَ السِّمْسَارُ فِي السَّرْوَالِ

.....



يَكْفِيهِ .. فَقَدْ نَظَرَ وَحَدَّقَ

يُدهِشْنِي إِنْسَانٌ يَسْأَلُ	وَيَزِيدُ .. يُعِيدُ .. وَيَتَعَجَّبُ
يَسْأَلُ عَنْ قَرْدٍ فِي الْغَايَةِ	لَمْ لَا يَقْفِزُ لَا يَتَشَقَّلِبُ
وَيُقِيمُ الْكَوْنَ وَيُقْعِدُهُ	الْقَرْدُ تَوَقَّفَ لَا يَلْعَبُ
يَعْقِدُ جَلْسَاتٍ وَلَجَاتًا	وَيُظِلُّ يَنَاقِشُ لَا يَتَعَبُ
وَيَجَادِلُ. يَخْتَصِمُ. يَحَاوِرُ	يِيحُثُ عَنْ سَبَبٍ وَمُسَبِّبٍ
وَأخِيرًا يَصْرُخُ فِي فِزَعٍ	أُنْثَى مُسْلِمَةً تَتَحَجَّبُ؟!
مَا زَالَ يُحَاضِرُ إِخْوَانَهُ	مَا بَالُ الْأُنْثَى تَتَأَدَّبُ؟
لَمْ يَدْهَشْ أَبَدًا مِنْ أُنْثَى	بِرِدَاءٍ الْأَفْعَى تَتَمَنِّطُ
تَلْبَسُ سُرُوَالًا مِنْ ضَيْقٍ	عَنْ كُلِّ فَسَادٍ يَتَفَتَّقُ
كَاسِيَةً عَارِيَةً تَمْشِي	وَدِمَاءُ شَبَابٍ تَتَحَرِّقُ
لَمْ يَنْطِقْ أَبَدًا مُعْتَرِضًا	يَكْفِيهِ .. فَقَدْ نَظَرَ وَحَدَّقَ

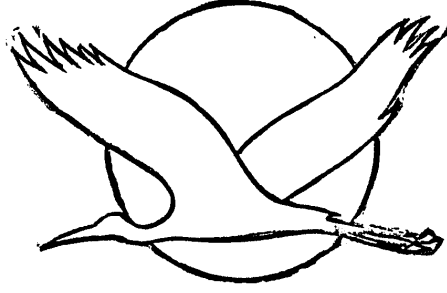
- ماذا عليها لو أثارت ؟ -

تَتَمَشَّى فِي دَلَعٍ وَتَقْتَلِعُ الْعُيُونُ
وَتُغْرِبِلُ الشَّعَرَ الْمُبَعَثَرَ فِي قُتُونِ
وَتُحْدِقُ السَّرْوَالَ يَحْكِي مَا يُكُونُ
مَاذَا عَلَيْهَا لَوْ أَثَارَتْ كُلَّ الْوَانِ الْجُنُونُ ؟
فَبِلَادُهَا لَيْسَتْ مَكْبَلَةً بِأَطْنَانِ الدِّيُونِ
وَشَبَابُ بِلَدَتِهَا جَمِيعًا مُؤْمِنُونَ وَآمِنُونَ
لَا يَجْزَعُونَ لَهُمْ جُوعٌ أَوْ بَيِّتٌ يَحْلُمُونَ
فَبِرَامِجِ التَّلَافِازِ تُشَبِّعُهُمْ بِهَرَوِينِ السُّكُونِ
وَالْمُسْتَشْفِيَّاتِ مُجَهَّزَاتٍ تَخْدِمُ الْبَاتِجُو أَوْ الْأَفْيُونِ
وَمَحَاكُمُ الْقَانُونِ تَرْدَعُهُمْ إِذَا اغْتَصَبُوا الْبَنَاتِ أَوْ الْبُنُونِ
وَمَنَاهَجُ التَّعْلِيمِ تَزْخَرُ بِالْعُلُومِ وَبِالْفُنُونِ
وَجَمِيعُ طُلَّابِ الْمَدَارِسِ فَاهِمُونَ وَفَاهِمُونَ
لَا يَطْلُبُونَ الْعِلْمَ مِنْ دَرَسٍ خُصُوصِيٍّ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ

لا الأُمُ تُزَارُ فِي الأبِّ الْمَغْلُوبِ تَجْعَلُهُ يَهُونَ
وَالأَبُ الْمَغْلُوبُ لَيْسَ يَهُونُ بِالْخَلْقِ الْحَيُّونَ
هُوَ يَرْتَشِي هُوَ يَرْتَمِي فِي حُضْنِ ثُجَّارِ الْمُجُونِ
لِيُوقِرَ السَّثَرَ الْجَمِيلَ لِبَيْتِهِ فِي "الْبَنَاطِلُونِ"
كَيْ تَمْشِيَ فِي دَلِيعٍ لَتَقْتُلَعَ الْعُيُونُ
وَتُحْدَقَ السَّرُوَالُ بِحُكَي مَا يَكُونُ
مَاذَا عَلَيْهَا لَوْ أَثَارَتْ كُلَّ أَلْوَانِ الْجُنُونِ؟
فَلَعَلَّهَا يَوْمًا سَتَقْضِي عَنْ حُكُومَتِهَا الدُّيُونُ
وَتُثِيرُ فِي الشَّعْبِ الْهَتَافَ لَهَا. وَحَتْمًا يَهْتَفُونَ

.....

مناجاة



مناجاة

كنت أمشي ذات يوم.. ملء جنبي رنين الخيلاء
كيف لا أخطو بزهو وعيون الأهل حولي كبرياء
دائماً يحكون عني عن جمالي بانتشاء وبفخر الأثرياء
ذاك شعري .. ذاك جفني .. ذاك قدي ملهمات الشعراء
كل ما عندي جمال .. في بهاء .. في رواء .. في سناء
كيف لا أخطو بزهو .. وبرغمي يخطر الخطو ازدهاء

كنت أمشي ملء قلبي ذلك الزهو وتلك الخيلاء
حين وافي من بعيد ذلك الصوت المندى بالبكاء
ما لهذا الصوت يدعوني بالراح وفي فرط اعتناء
وتوجهت وقلبي يرهف السمع إلى الصوت بخفي واجتلاء
فإذا بي في مكان في اتساع الأرض في رحب الفضاء
وصفوف خاشعات تظهر الهامات في شبه انحناء

ومضى الصوتُ شجياً صادق النبرات موفور الوفاء
يخلص الترتيل بالقرآن حتى قد خلصت من الشقاء
وإذا بالكون في عيني قد أضحى ضياءً في ضياء
وإذا بالقلب في جنبي يهفو لمزيد من رضاء
وسمعت الصوت يدعوني.... يناديني بآيات السماء
أمن يجيبك إن دعوت.... ومن يجيرك من بلاء
يا لسمعي. لم يعد سمعي يميز ذلك الصوت المرتل في جلاء
بل سمعت النفس تدعوني إلى شبه الحوار على سواء

أو كل سعي أن أزجج حاجبي.. وأدير في وجهي الطلاء ؟
و الله سهل أن يزجج حاجب .. ويدار في الوجه الطلاء
أو كل سعي أن أعطر جانبي .. وأشد خصرى بالرداء ؟
و الله سهل أن يعطر جانب .. ويشد خصر بالرداء
أو كل سعي أن أرطب مشربي .. وأعد ألوان الغذاء ؟
و الله سهل أن يرطب مشرب ... وتعد ألوان الغذاء

أَوْ كُلُّ سَعْيٍ أَنْ أَنَامَ عَلَى وَثِيرِ الْفَرْشِ أَسْتَمِعُ الْغِنَاءَ ؟
وَاللَّهِ سَهْلٌ أَنْ يُنَامَ عَلَى وَثِيرِ الْفَرْشِ يُسْتَمِعُ الْغِنَاءَ
أَوْ كُلُّ سَعْيٍ أَنْ أَجَالِسَ رَفِيقَتِي ... لِنُعِيدَ أَقْوَالَ الْمَسَاءِ ؟
وَاللَّهِ سَهْلٌ أَنْ تُجَالِسَ رَفِيقَةً لِنُعَادَ أَقْوَالَ الْمَسَاءِ

أَوَاهِ يَا نَفْسِي أَحَاوِلِ الْاهْتِدَاءَ فَلَا يُطَاوِعُنِي اهْتِدَاءُ
إِنِّي أَرَى الْفَتَيَاتِ حَوْلِي رَاضِيَاتٍ فِي سِمَاتِ الْأَتْقِيَاءِ
إِنِّي لَأَعْجَبُ مَا لَهُنَّ الْقَانِعَاتِ الْمُسْكَنَاتِ عَلَى رِضَاءِ
مَا لَزِيْنَاتِ الْحَيَاةِ تَوَقَّفَتْ مَهْزُومَةً مِنْهُنَّ مِنْ غَيْرِ اهْتِدَاءِ
أَوَاهِ يَا رَبِّي ... أَحَاوِلِ الْاهْتِدَاءَ فَلَا يُطَاوِعُنِي اهْتِدَاءُ
وَإِذَا بِالصَّوْتِ يَدْعُونِي يُنَادِينِي بِآيَاتِ السَّمَاءِ
أَمَّنْ يُجِيبُكَ إِنْ دَعَوْتَ وَ مَنْ يُجِيرُكَ مِنْ بَلَاءِ
يَا خَفِيَ اللَّطْفِ .. يَا اللَّهَ .. يَا رَبُّ غُفُورٌ أَرْحَمَ الرَّحْمَاءِ
يَا مُجِيرَ الْمُسْتَجِيرِ بِفَيْضِ عَفْوِكَ ... يَا سَمِيعًا لِلدُّعَاءِ
ثَبَّتْ الْأَقْدَامَ مِنِّي فِي طَرِيقِ النُّورِ وَالسَّعْيِ إِلَى دَارِ الْبَقَاءِ.

- هَزَاتِ الْجُنُونُ -

أنا من أنا ؟
أنا لستُ أدري كيفَ أحيا
كيفَ يحيا الناسُ حولي
هل صحيحٌ تطلعُ الشمسُ فنضحو نتحركُ
ثم بعد الصبحِ نومٌ وسكونٌ
لا ولا يا أيُّها الإنسانُ لا
ليسَ في الدنيا سكونٌ
ليسَ في دُنْيَانَا هَذِي غيرَ إِرْخَاءِ جُفُونٍ
لم تنمَ الا العيُونُ
كيفَ يغفو قلبُ إنسانٍ ودُنْيَانَا فُتُونٌ في فُتُونٍ
كلُّ دُنْيَانَا تعيشُ الآنَ هَزَاتِ الْجُنُونِ
ليسَ في الدنيا سكونٌ

لَمْ يَعْـدْ فِيهَا شَمَالٌ أَوْ جَنُوبٌ
لَمْ يَعْـدْ فِيهَا شَرْقٌ أَوْ غَرْبٌ
لَمْ يَعْـدْ فِي أَرْضِنَا غَيْرُ انْتِفَاضَاتِ الذُّنُوبِ
لَمْ يَعْـدْ إِلَّا هُرُوبٌ مِّنْ ظَلَامِ الظُّلْمِ يَتَّبِعُهُ هُرُوبٌ
مَّاجَتْ الدُّنْيَا بِأَهْوَالِ الْحُرُوبِ

لَمْ يَعْـدْ فِيهَا إِلَى السِّلْمِ طَرِيقٌ
لَمْ يَعْـدْ لِلْحَبِّ فِيهَا مِنْ بَرِيقٍ
عَمَتْ الظُّلْمَةُ فِيهَا وَاسْتَحَالَ الضَّوْءُ وَمَضَاتُ حَرِيقٍ
هَاجَ مَوْجُ الظُّلْمِ غَطَّى الْأَرْضَ فَالْعَدْلُ غَرِيقٌ

كَلَّنَا نَحْيَا عَلَى هَمٍّ بَمَتَعُوسِ الرَّجَاءِ
تَضَحَّكَ الْأَطْيَارُ مِنَّا حِينَ نَطْلُقُ طَائِرَاتٍ فِي السَّمَاءِ
حِينَ نَحْسَبُ أَنَّنَا وَالطَّيْرَ قَدْ صِرْنَا سَوَاءً بِسَوَاءٍ

تَطْرَبُ الطَّيْرُ تَغْنِي تَعْبِرُ الْأَجْوَاءُ
تَسْبِحُ بِالْفَضَاءِ
بَيْنَمَا تَنْقُضُ طَائِرَةٌ لَنَا لَتَهْدَ مَوْطِنَ أَرْيَاءِ
لِتُبَيِّحَ فِي الْأَرْضِ الْفَنَاءِ
أَهْ مَا أَشَقَّاكَ يَا إِنْسَانُ
قَدْ حَوَّلْتَ إِبْدَاعَ الْعُقُولِ إِلَى شَقَاءِ

لَمْ يَعُْدْ فِي أَرْضِنَا صَوْتُ لُودٍّ أَوْ إِخَاءِ
لَا نَفَرَقُ بَيْنَ أَصْوَاتٍ لَضَحِكٍ أَوْ بُكَاءِ
كُلُّهَا قَدْ أَصْبَحَتْ ضَوْضَاءَ فِي ضَوْضَاءِ
كُلُّهَا صَارَتْ تَصَوُّتُ فِي الْهَبَاءِ وَاللَّهَبَاءِ
ضَرَبَتْ بِعُنْفٍ كُلَّ أَسْبَابِ النَّقَاءِ

وَتَلَوَّثَتْ بِشَرِّيَةِ الْإِنْسَانِ أَصْبَحَتْ ادِّعَاءُ
لَمْ يَعْذُ ذَاكَ الْمَفْضَلُ عَنْ وَحْشِ الْأَرْضِ أَوْ طَيْرِ السَّمَاءِ
لَمْ يَعْذُ ذَاكَ الْمَكْرَمُ وَهُوَ يَخْتَارُ سَبِيلَ الْأَشْقِيَاءِ
لَمْ يَعْذُ فِي دَرْبِهِ غَيْرُ انْتِظَارٍ وَانْتِظَارُ
انْتِظَارُ مَا شِئْتَ يَا إِنْسَانُ وَافْعَلْ مَا تَشَاءُ
لَسْتُ تَسْمَعُ .. لَسْتُ تُبْصِرُ ..
لَسْتُ تَذْكُرُ مَا الْبَقَاءُ وَمَا الْفَنَاءُ

.....

يا كل العالم معذرة



يا كلَّ العالمِ معذرةٌ

أَجْدُرُ بِالْعَالَمِ أَنْ يَحْزَنَ
يُنْكَفِي عَلَى أَرْضٍ وَخِمَةٍ
مَاذَا يُضْحِكُهُ وَفِي أَرْضِهِ
جَثْتُ بِالْغَدْرِ مُشَوَّهَةٌ
وَمَقَالَاتٌ . . . وَأَقَاوِيلُ
وَعَنَى الْقَوْمِ عَلَى تَرْفٍ
وَعَزِيزٌ يَزْهُوُ يَتَبَاهَى
وَالْبَعْضُ بِبَعْضٍ فِي هَوَسٍ
عَجَبٌ . . . لَا أَعْرِفُ مَنْ بَطُلٌ
يَا كُلَّ الْعَالَمِ مَعْذَرَةٌ
مَا فَوْقَ الْمَسْرَحِ مَأْسَاءُ

لَا يَضْحَكُ أَبَدًا لَا يَفْرَحُ
وَيَظَلُّ يُنْهِنُهُ لَا يَبْرَحُ
مَأْتَمٌ حَقٌّ جُرْحٌ وَيَجْرَحُ
وَالدُّودُ عَلَى عَفْنٍ يَسْرَحُ
وَالْعَوْدُ عَلَى بَدْعٍ يَطْرَحُ
وَفَقِيرُ الْقَوْمِ عَلَى مَتْرَحٍ
وَوَضِيعٌ يَطْغَى يَتَبَجَّجُ
وَالْكُلُّ بِكُلِّ فِي مَجْرَحٍ
فِي هَذِي الْمَلْحَمَةِ سَيَنْجَحُ
لَا أَعْرِفُ مَنْ عَجَزَ أَشْرَحُ
وَيَضِجُ مِنَ الضَّحِكِ الْمَسْرَحُ

- يا بل كلينتون -



- يا بل كلينتون -

عَجَبٌ عَجَبٌ عَجَبٌ عَجَبٌ لِمَنْ ادَّعَى فَرْطَ التَّحَضُّرِ وَالْأَدَبِ
عَجَبٌ لِمَنْ وَضَعَ الْقَوَاعِدَ لِلْعِبَادِ ... كَأَنَّهُ لِلْخَلْقِ رَبُّ

وَيَقُولُ مَغْرُورًا بَوَهْمِ بِلِ كَلِينْتُونِ
إِنِّي الْمُحَكَّمُ فِي الشُّعُوبِ أَقُولُ : تَذَعْنِ
عَجَبٌ .. وَيَنْسَى أَنَّنَا بِاللَّهِ نُوْمِنُ

أَوْ تَأْتِي أَمْرِيكَ الْمَجْهَلَةُ النَّسَبِ
لِحَضَارَةٍ فِي مِصْرَ تَحْكُمُهَا بِأَلْوَانِ الْعُطْبِ
فَتَحْمِلُ الْأَشْرَافَ فِي مِصْرَ الْكَرَاهَةِ وَالْغَضَبِ ؟

أَوْ تَدَّعَى يَا بِلِ كَلِينْتُونِ أَنْ تَهْزِ كِيَانَ مِصْرَ ؟
أَوْ تَدَّعَى أَنْ ابْنِ مِصْرَ يَجُوزَ مِنْكَ عَلَيْهِ قَهْرُ ؟

ارْجِعْ ..فقد أَخْطَأْتَ فِي الْعُنْوَانِ لَيْسَ الشَّارِعُ الْمَقْصُودُ مِصْرُ

أَوَ أَنْتَ تَحْسَبُ أَنَّ الْمَتَخَلِّفُونَ الْغَافِلُونَ
وَتَرِيدُ تَهْدِمُ بَيْتَنَا بِنِظَامِكَ الْمَافُونَ
يَا بَلْ كَلَيْتُونَ خُذْ نِظَامَكَ نَحْنُ قَوْمٌ مُؤْمِنُونَ

وَاحْذَرْ نَصَحَتَكَ
لَا تَغْرَنَّكَ الْبَسَاطَةُ وَالْثِيَابُ الْبَالِيَةُ
وَافْتَحْ عَيْنَكَ
لَا يَغْرَنَّكَ الْخُضُوعُ وَمِيلُ رَأْسٍ حَانِيَةٍ
وَاقْرَأْ بِهِمْ قِصَّةَ تَحْكِي حَكَايَا مِنْ عُهُودٍ مَاضِيَةٍ

مَنْ بَضَعَ آلَافَ السِّنِينَ نَقُولُ مِصْرُ
أَمْ وَمِصْرِيُّونَ أَبْنَائِي عَلَى خَيْرٍ وَشَرٍّ
فَهُمُ الْمَحَبَّةُ لِلْحَبِيبِ .. وَإِنَّهُمْ فَوْقَ الْجَحْدِ أَدَى وَضُرُّ

هُمْ يَضْحَكُونَ وَيَضْحَكُونَ وَيَضْحَكُونَ
وَتَغْرَكَ الْأَفْوَاهُ تَطْلُقُ نَكْتَةً فَيَقْهَقُهُونَ
لَكِنَّهُمْ وَكَمَا حَكَى التَّارِيخُ لَا يُسْتَغْفَلُونَ

هُمْ يَصْبِرُونَ وَيَصْبِرُونَ وَيَصْبِرُونَ
وَيَضَاحِكُونَ عَدُوَّهُمْ وَيَلَايِنُونَ
لَكِنَّهُمْ إِنْ يَغْضَبُوا فَهُمْ الْوَحُوشُ الْكَاسِرُونَ

أَوَ لَسْتَ تَدْرِي أَنَّ مِصْرَ وَشَعْبَهَا قَبْرُ الْغَزَاةِ
وَبَنَاتُهَا بَرَجَالُهَا وَنَسَائُهَا قَهْرَتْ عَلَى الزَّمَنِ الْعَتَاةِ
لَا تَحْسِبَنَّ بَأَنَّهُ يَأْتِيهَا يَوْمٌ تَنْحِنِي فِيهَا الْجَبَاهُ

حَكِّمِ يَهُودَكَ يَشْتَرُوا فِيهَا الْأَرْضِى
مَوْلُ حَلِيفِكَ كَيْفَ شَاءَ وَأَنْتَ رَاضٍ
لَيْسَ الْمُهَمُّ بِمَا تُرِيدُ فَإِنَّ شَعْبَ النَّيْلِ قَاضٍ

يَقْضَى إِذَا جَاءَ الْآوَانُ وَفَجَاءَ يَأْتِي الْآوَانُ
فَتَدْوِسُكَ الْأَقْدَامُ تَحْتَ سَنَابِكِ الْفُرْسَانِ
فَاخْذَرْ فَإِنَّ لِمِصْرَ شَأْنٌ مِنْذُ أَنْ كَانَ الزَّمَانُ

وَالْكَفَرُ يَهْزِمُ دَائِمًا فِي أَرْضِ مِصْرَ كَمَا حَكَى التَّارِيخُ سِيرَةَ
لَمْ يَنْتَصِرْ فِرْعَوْنُ أَوْ كِشْرَى وَقِصْرُ مَهْمَا حَاطَتْهُمُ ذَخِيرَةُ
النَّاسِ فِي مِصْرَ الْكِنَانَةِ مِنْ وَرَاءِ الْأَنْبِيَاءِ عَلَى بَصِيرَةِ

إِنْ قَالَ نَاسٌ مِصْرُ كَانَتْ لِلْيَهُودِ نَقُولُ كَانُوا خَلْفَ مُوسَى مُسْلِمِينَ
إِنْ قَالَ نَاسٌ مِصْرُ كَانَتْ لِلنَّصَارَى كَانُوا أَيْضًا خَلْفَ عِيسَى مُسْلِمِينَ
الْأَنْبِيَاءُ جَمِيعُهُمْ كَانُوا عِبَادًا مُسْلِمِينَ بِدِينِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

فَاتَّصَحَّ نَصَارَى الْقَنُومِ عِنْدَكَ إِنَّهُمْ مُسْتَغْفَلُونَ
لِعِبَتِ بِهِمْ أَيْدِي الْيَهُودِ وَطَالَمَا لَعَبَ الْيَهُودُ الْمَآكِرُونَ
فَالْمُسْلِمُونَ بِدِينِهِمْ دَوْمًا أَحِبَّاءُ النَّصَارَى الطَّيِّبُونَ

أَوْ كَانَ يُمْكِنُ أَنْ يُعَاشِرَنَا النَّصَارَى كُلَّ هَاتِيكَ السَّنِينَ
لَوْ أَنَّا نَطْفَى وَنَمْنَعُ عَنْهُمْ الْأَرْزَاقَ وَالْأَعْمَالَ وَالْحَبَّ الْأَمِينُ
فَلَمَّاذَا يَقْلِبُ بَعْضُهُمْ تِلْكَ الْحَقِيقَةَ تَحْتَ وَهْمٍ لَا يُفِيدُ وَلَا يَبِينُ

جَارٌّ لَجَارٍ يَطْعُمُونَ طَعَامَهُمْ ... وَبِرَبْعِهِمْ يَسْتَأْسُونَ
وَتِجَارَةً يَتَبَادَلُونَ ... يَبِيعُ نَصْرَانِي وَيَشْتَرِي مُسْلِمُونَ
وَلَقَدْ حَكَى التَّارِيخُ ... فَاقْرَأْ كَيْفَ كَانَ الْمُسْلِمُونَ الْحَاكِمُونَ

لَمْ يُحَكَّ عَنْهُمْ أَنَّهُمْ ذَبَحُوا الرِّجَالَ وَهَتَّكُوا عَرَضَ النِّسَاءِ
بَلْ قَدْ حَكَى عَنْ غَيْرِهِمْ مَا تَمَّ مِنْ سَفْكِ الدِّمَاءِ
شَاتِيلاً - صَبْرًا - شَيْشَانُ بُوَسْنَةَ شَاهِدَاتٍ فِي الْقَضَاءِ
وَمَحَاكِمِ التَّفْتِيشِ فِي الْمَاضِي أَذَلَّتْ مِنْ كَرَامَةِ أَبْرِيَاءِ

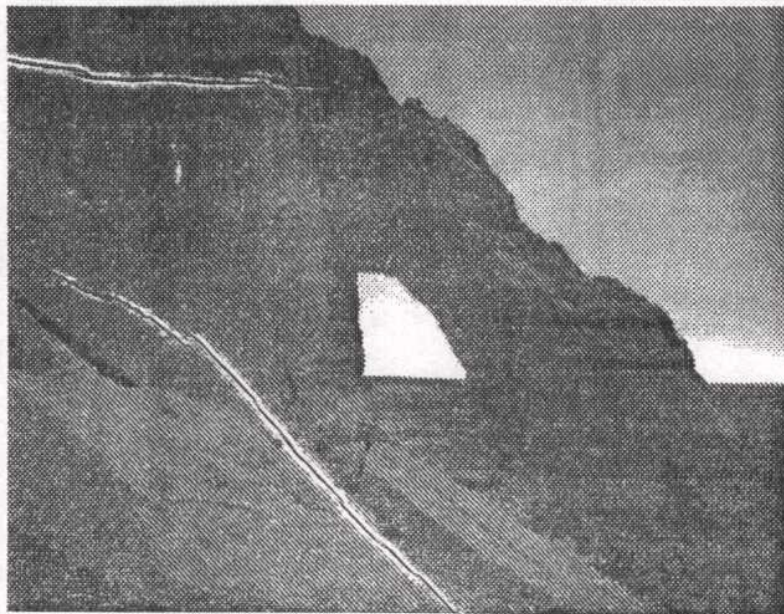
يَا بَلَّ كَلْبَتُونَ لَا تَمَنَّ الْقَلْبَ تَوَغَّلْ فِي الرَّجَاءِ
لَا تَأْمَنَّ إِلَى الْيَهُودِ يَنْصِبُونَكَ لِلْقَضَاءِ وَفِي الْخَفَاءِ
إِنَّ الشُّعُوبَ وَخَاصَّةً فِي مِصْرَ تَقْضِي دَائِمًا عَالَاغِبِيَاءَ

وَأَنْصَحْ نَصَارَى الْقَوْمِ عِنْدَكَ لَا ادَّعَاءَ وَلَا اتِّهَامَ وَلَا ظُنُونُ
فِي مِصْرَ تَحْكِي الْأَرْضُ أَنَّ سَمَاحَةَ الْإِسْلَامِ أَمْرٌ وَاضِحٌ الْمَضْمُونُ
وَاحْذَرِ إِثَارَةَ فِتْنَةِ أَصْحَابِهَا قَطْعًا وَحَتْمًا خَاسِرُونَ

وَارْجِعْ نَظَامَكَ ... لَا يَسُوءُ الْمُسْلِمِينَ
وَاحْذَرْ غُرُورَكَ ... قَدْ يَجُرُّكَ لِلْهَوَانِ وَلِلْمُهِينِ
ارْجِعْ نَظَامَكَ ... لَا خُضُوعَ لَغَيْرِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

.....

-1.1-



- فَاخْتَرَقَ صَعْبَ السِّدُودِ -

مِصْرُ التِّي كَانَتْ عَلَى طُولِ السِّنِينَ
أَرْضَ الْهَدَايَةِ وَالسَّلَامِ وَمَوْطِنًا لِلْآمِنِينَ
لَا وَحَقَّ الشَّعْبَ لَنْ تَنْحَازَ عَنْ نُورِ الْيَقِينِ
لَا وَحَقَّ الشَّعْبَ لَنْ تَطْوِيَهَا أَيْدِي الْعَابِثِينَ

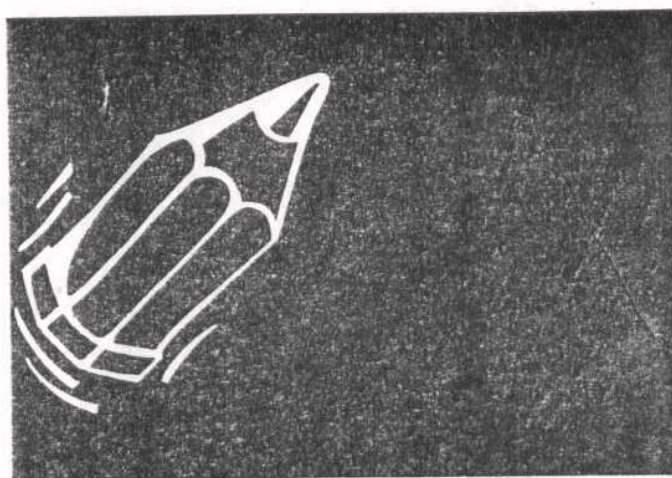
مِصْرُ التِّي عَبَرْتَ مَسَالِكَ كُلِّ أَرْضٍ أَوْ بَحَارٍ
مِصْرُ التِّي مِنْ عِلْمِهَا بَدَأَ الْمَسَارُ
لَا وَحَقَّ الشَّعْبَ لَنْ تَنْحَازَ عَنْ ضَوْءِ النَّهَارِ
لَا وَحَقَّ الشَّعْبَ لَنْ تَنْسَى الْجِهَادَ وَالْإِنْتِصَارَ

كَمْ مَرَّةٍ جَاءَتْ جِيُوشُ الطَّامِعِينَ الْمُعْتَدِينَ
كَمْ مَرَّةٍ فِي أَرْضِهَا ضَلَّتْ دَعَاوَى الْمَدْعِينَ
وَيَرْوَحُ كُلُّ الْمُعْتَدِينَ وَيَرْوَحُ كُلُّ الْمَدْعِينَ
وَتَعُودُ مِصْرُ لَتُخْرِجَ النِّصْرَ الْمُبِينُ

فَلْتَتَّحِدْ يَا شَعْبَنَا .. بِالْإِيمَانِ نَعْمَلْ مُؤْمِنِينَ
وَلْتَجْتَهِدْ يَا شَعْبَنَا .. بِالْعِلْمِ نَعْمَلْ مُخْلِصِينَ
وَالْأَرْضُ أَرْضُكَ فَاخْتَرَقْ صَعْبَ السِّدُودِ
وَالنِّصْرُ نَصْرُكَ فِي النِّهَايَةِ يَا ضِيَاءَ الْمُتَّقِينَ

.....

-1.0-



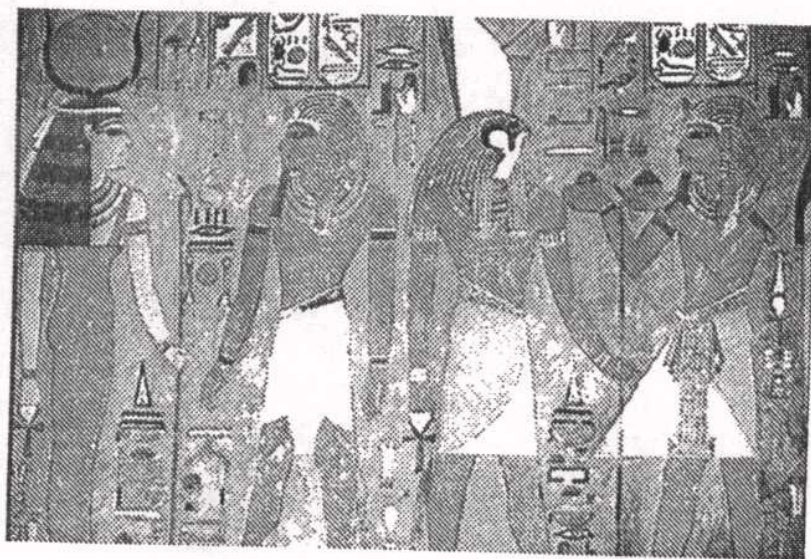
- وَكَأَنَّكَ تَسْمَعُ لَا تَسْمَعُ -

أَنَا يُعْجِبُنِي الْأَنْبَا شُنُودَهُ وَأَحَبُّ مِنَ الْأَنْبَا صُؤُودَهُ
يَذْهَبُ يَأْتِي يَجْمَعُ قَوْمَهُ وَيَقِيمُ الْقُدَّاسَ وَعِيدَهُ
وَنَشِيدُ الْقُدَّاسِ قَدِيمٌ لَكِنْ يَتَعَمَّدُ تَجْدِيدَهُ
لِيَذْكُرَ أُمَّتَهُ دَوَامًا وَيُرَدِّدُ بِالْعَزْمِ نَشِيدَهُ
يَذْهَبُ يَأْتِي يَجْمَعُ قَوْمَهُ لِيُجَمِّعَ مَا لَمْ يَجْمَعْ
وَيَجُوبُ مُحَافِلَ أُمَّتِهِ بِالْوَجْهِ الْبَحْرِيَّ وَصَعِيدَهُ
وَيَرْوَحُ بِسَافِرٍ لِلخَارِجِ لِيُنَاقِشَ فِي الْأَمْرِ سَدِيدَهُ
وَيُوصِي قَوِيَّ رَعَايَاهُ بِالْأَضْعَفِ لِيَقْوَى عُدُوَّهُ
يَذْهَبُ يَأْتِي يَجْمَعُ مَا لَا لِيُهَوِّنَ مَا لَمْ يَهَوِّنْ
فِي زَرْعِ أَرْضِ الرِّجَالِ وَيَقِيمُ الْمُصْنَعَ وَحَدِيدَهُ
يَذْهَبُ يَأْتِي يُوجِدُ عَمَلًا لِيُسَاعِدَ رَجُلًا وَوَلِيدَهُ
وَيَمْرُضُ مَرْضَاهُ بِعُونِهِ وَيُطَهِّرُ مَا لَمْ يَطَهِّرْ صَدِيدَهُ

يَذْهَبُ يَأْتِي بِجَمْعٍ حَبًّا وَيَزْرَعُ بِالْحَبِّ وَرُودَهُ
وَيَزُوجُ هَذَا مِنْ هَذِي وَيَقِيمُ الْعُرْسَ وَتَغْرِيدَهُ
وَلِذَلِكَ يُعْجِبُنِي قَوِيًّا وَأَحَبُّ مِنْ الْأَبِّ صُودَهُ
يَا لَيْتَكَ يَا شَيْخَ الْأَزْهَرِ تَحْمِلُ لِلْإِسْلَامِ سُعُودَهُ
فَتَعَاوُنُ أُمَّتَكَ بِعَوْنٍ يَدْفَعُ عَنْ مَنْصِبِكَ جُمُودَهُ
يَا شَيْخَ الْأَزْهَرِ لَا يَكْفِي أَنْ تُلْقَى قَوْلًا وَتُعِيدَهُ
يَا شَيْخَ الْبَرَكَةِ فِي الْحَرَكَةِ أَنْ تَعْمَلَ شَيْئًا وَتُجِيدَهُ
أَنْ تَضَعَ نِقَاطًا لِحُرُوفٍ وَتُوَيِّدَ فِي الْحَقِّ مُرِيدَهُ
فَلَمَّاذَا تَسَكَّتْ عَنْ نَهْجٍ لِلْحَقِّ وَتُهْمَلُ تَأْيِيدَهُ
وَكَاثَكَ تَسْمَعُ لَا تَسْمَعُ نُذْرًا بِالْآتِي وَوَعِيدَهُ
الْمَالُ وَقَدْ صَارَ سِلَاحًا قَدْ شَهَرَ الْحَدَّ وَتَهْدِيدَهُ
وَأَرَاكَ كَأَنَّكَ لَا تَدْرِي يَا شَيْخَ الْأَزْهَرِ مَرْدُودَهُ
الْأُمَّةُ تَشْتَاقُ لِعِزِّ بِاللَّهِ تَعَالَى تَوْحِيدَهُ
الْأُمَّةُ تَاهَتْ فِي الْبَاطِلِ بِدَّهَا وَوُطِدَ تَبْدِيدَهُ
فَالْمَسْلُومُ جَرَّدَ عَوْرَتَهُ وَيَمَارِسُ جَهْرًا تَجْرِيدَهُ

قَدْ ضَاعَتْ مِنْهُ هَوِيَّتُهُ قَدْ زَاوَلَ فِي الْفِسْقِ عَتِيدَهُ
الْفِرْدُ الْمُسْلِمُ يَتَسَيَّبُ نَسِي الْقُرْآنَ وَتَرْدِيدَهُ
يَأْكُلُ بِشَرْبٍ يَلْبَسُ يَلْهُو لَا يَحْسَبُ لِلرَّبِّ وَعِيدَهُ
يَغْفُلُ عَنْ تَرْبِيَةِ الْوَلَدِ فِيضِيْعٌ بِالْحُمَقِ وَلَيْدَهُ
يَغْتَرِبُ بِتَقْلِيدِ الْغَرَبِ وَيُرَدِّدُ بِالْعَنْرِ نَشِيدَهُ
يَلْبَسُ "جِينَزَا" يَرْقُصُ "دِيسْكَ" فِي وَضْعٍ يُحْسِنُ تَجَسُّدَهُ
يَنْشَأُ مَشْغُولًا عَنْ شَرَفٍ لَا يَعْرِفُ لِلشَّرَفِ حُدُودَهُ
يَا شَيْخَ الْأَزْهَرِ لَا يَكْفِي تَسْتَقْبَلُ فِي الدِّينِ وَقُودَهُ
وَيَظَلُّ الْمَنْبِرَ مُنْتَظِرًا يَنْتَظِرُ جِهَادَكَ وَشُهُودَهُ
فَاعْمَلْ يَا شَيْخَ لَأُمْتِكَ مَا يَفْعَلُهُ الْأَبُ شُكُودَهُ

.....



ونحن عليه من الشُّهداء..
ونحن عليها من الأمناء

قَبَطُ .. قَبَطُ .. أو أَقْبَاطُ ... أى خَلَطَاءُ
أنظر في مُعْجَمِكَ العَرَبِيِّ
قَبَطَ الشَّيْءَ : أى خَلَطَ الشَّيْءَ بِأَشْيَاءَ
المعنى عَرَبِيٌّ الْأَصْلُ
أَطْلَقَهُ العَرَبِيُّ قَدِيمًا فى الْمِصْرِيِّينَ الْقَدَمَاءَ
عَرَبٌ بَدَوْا جَاءُوا قَدِيمًا
مِصْرَ النِّيلِ دَعَتْهُمْ فِيهَا لِلْخَيْرِ وَمَوْفُورِ الْمَاءِ
نَزَلُوا سَهْلًا عَاشُوا أَهْلًا فى جَنَّةِ مِصْرَ الْخَضِرَاءِ
وَجَدُوا فِيهَا بَشَرًا جَاءُواهَا لِلنِّيلِ وَفُودًا ...
جَاءُوا مِنْ كُلِّ الْأَتْحَاءِ
فَرَسٌ .. رُومٌ .. تَرْكٌ .. حَبَشٌ .. نُوبٌ .. يُونَانٌ .. وَغَيْرُهُمْ
نَزَلُوا فِيهَا وَالْكُلُّ يَعْيشُ أَخْلَاءُ

سَمَوْا مِصْرَ أُمِّ الدُّنْيَا .. أَعْطَتْهُمْ أَسْمَاءَ يَرْبِطُهُمْ
مِصْرِيِّينَ .. لِمِصْرَ النَّسَبِ وَهُمْ أَبْنَاءُ
عَجَبٍ لِهَذَا الْخَلْطِ الْبَشَرِيِّ
عَرَبٌ كَانُوا الْخُلَصَّ دَوْمًا وَالْأَصْلَاءَ
لَا يَخْتَلِطُ النَّسَبُ لَدَيْهِمْ
لَا يَدْخُلُ فِيهِمْ عَجَمِيٌّ .. لَا صِلَةَ بِنَظْفٍ عَجَمَاءُ
هُمْ أُمَرَاءُ اللُّغَةِ الْفُصْحَى .. مَذْ أَدَمَ كَانَ وَحَوَاءُ (١)
عَجِبُوا جِدًّا مِنْ مَخْلُوطٍ عَاشَ بِمِصْرَ يَتَكَلَّمُ لُغَةَ الْخُلَطَاءِ
جَمَعَتْ صَوْتًا لِلْسَامِيَّةِ .. وَصَوْتًا آخَرَ لِلْحَامِيَّةِ
وَأَخْتَلَطَتْ فِيهَا الْأَجَوَاءُ
قَبَطَ الشَّعْبُ فَقَبِطَتْ لُغَتُهُ فَهُمْ الْقِبْطُ الْمِصْرِيُّونَ
الشَّعْبُ الزَّارِعُ وَالْبَنَاءُ
عَبَدُوا مَا عَبَدُوا مِنْ وَثْنٍ مِنْ آلِهَةٍ هُمْ سَمَوْهَا

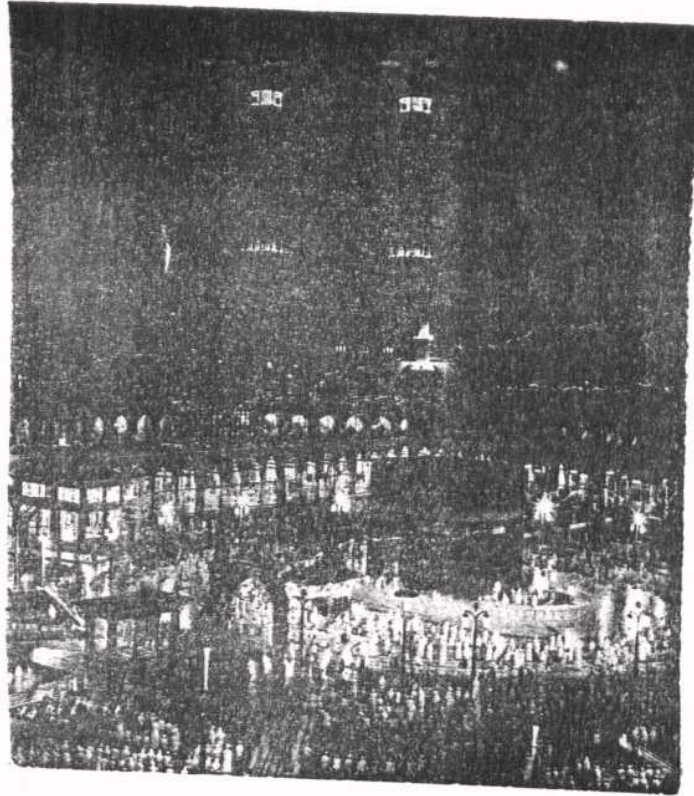
(١) انظر فى كتاب " الجهد الامين فى الحكاية عن اللسان العربى لمبين " للشاعرة
إصدار " دار الفكر العربى " القاهرة

حُورٌ وَرَعٌ وَبِتَاحٌ وَصَلٌ (١) مَا أَكْثَرَ تِلْكَ الْأَسْمَاءَ
لَكِنْ جَاءَتْهُمْ بِالْبَشَرِ بِشَارَةٌ إِبْرَاهِيمَ وَيُوسُفَ
ثُمَّ بِشَارَةٌ مُوسَى وَعِيسَى .. ثُمَّ رِسَالَةُ إِسْلَامٍ غَرَّاءُ
فِي أَدْيَانِ اللَّهِ الْعُلْيَا دَخَلَ الْقَبْطُ بِمِصْرَ جَمِيعًا
قَبْطِيًّا اعْتَنَقَ بِشَارَةَ مُوسَى
قَبْطِيًّا اعْتَنَقَ بِشَارَةَ عِيسَى
أَقْبَاطُ دَخَلُوا الْإِسْلَامَ

هَذَا يَهُودِيٌّ هَذَا مَسِيحِيٌّ
وَأُولَئِكَ أَصْحَابُ مُحَمَّدٍ كُلُّهُمْو عَاشُوا أَخْلَاءُ
وَتَمُرُّ الْأَزْمَانُ بِمِصْرَ لَا كَافِرَ أَوْ حَامِلَ صَنَمٍ
لَا قَارُونَ وَلَا فِرْعَوْنَ لَا عَوْدَ لِذَيْنِ الْجَهْلَاءِ
فَالْإِسْلَامُ لِرَبِّ الْعَرْشِ .. هُوَ إِسْلَامُ الرُّسُلِ جَمِيعًا
نَحْنُ عَلَيْهِ مِنَ الشُّهَدَاءِ
وَالْفُصْحَى لُغَةُ الْإِسْلَامِ .. لُغَةُ الشَّعْبِ بِمِصْرَ جَمِيعًا
وَنَحْنُ عَلَيْهَا مِنَ الْأَمْنَاءِ

(١) أَسْمَاءُ الْهَيْةِ عَبْدَهَا الْمَصْرِيُّونَ الْقَدَمَاءُ

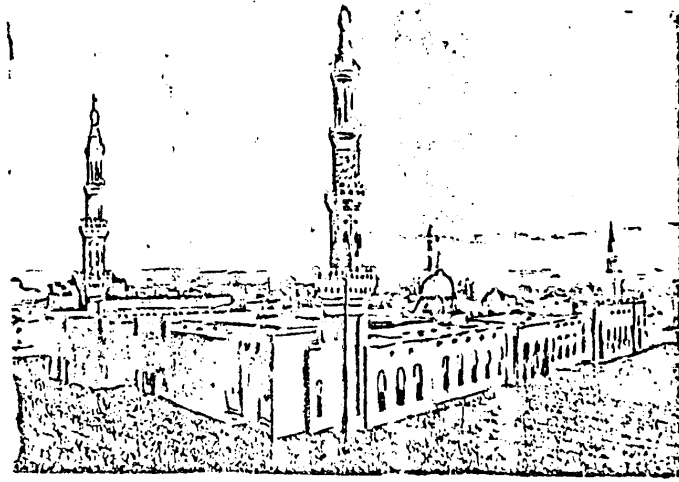
يا مسلمون



يا مسلمون

لا تيأسوا
الله يصدق وعده
بالصبر يُنصر عبده
مهما تروا من ضائقات في الطريق تسده
أو تشهدوا من غدر
تمحو سلام الأمنين تهده
مهما يشرّد قومنا
مهما يحيط بنا العذاب أشده
مهما يجدّ عدونا في قتلنا
مهما تفنن في السلاح يعده
فالله يملئ للطغاة بظلمهم
فيمدّهم ويمده
حتى إذا نزل العقاب بساحهم
من يستطيع يرده

يا مولد الهادي



يا مولد الهادي

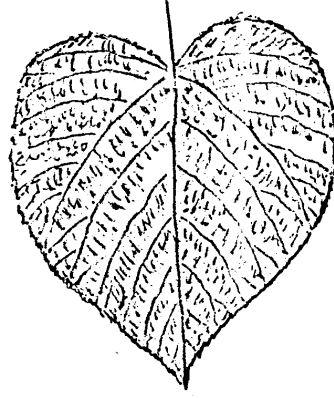
يا مرحبا باللحظة القدسيّة
لما بُعثتَ إلى الأنام هديّة
لما أطل الوحي من فوق البريّة
يزجي إليك القول آياتٍ عليّة
اقرأ محمد .. تلك آياتُ سنيّة
واذهب نبى الله وأمح الجاهليّة
بشّر . فأنّت بشيرُ دُنْياتٍ رضيّة
لا يستقيم الظلمُ فيها و الدنيّة
لا تستقيم بغيرِ أخلاقٍ سويّة

يا مرحباً جاءتْ رسالتك المباركةُ الزكيّة
بالعدل والإحسانِ أصلحتْ النفوسَ البربريّة
اللهُ أكبرُ . يا سعادةَ كلِّ أنحاءِ البريّة

اللَّهُ أَكْبَرُ يَا هِنَاءَ كُلِّ أَرْوَاحٍ نَقِيَّةٍ
لَمَّا تَنَاقَلَتِ الْبُؤَادَى فَيُضْ أَنْوَارٍ سَخِيَّةٍ
هَلْ كَانَ فِي حُسْبَانِ مَكَّةَ أَنْ سَتَعْدُو عَالَمِيَّةٌ؟
تَدْعُو إِلَى التَّوْحِيدِ وَالْمَثَلِ الْعَظِيمَاتِ الْغَنِيَّةِ
يَأْتِي إِلَيْهَا الْمُسْلِمُونَ مِنْ أَتْجَاهَاتٍ قَصِيَّةٍ
يَسْتَلْهِمُونَ الْخَيْرَ مِنْهَا فِي التَّعَالِيمِ الْعَلِيَّةِ

يَا مُوَلَّدَ الْهَادَى الَّذِي ذَلَّتْ بِهِ سَبِيلُ الْخَطِيئَةِ
يَا رَحْمَةَ الْأَكْوَانِ كَمْ عَزَّتْ بِكَ النَّفْسُ التَّقِيَّةُ
يَا نُورَ أَحْمَدَ . أَنْتَ بِالْقُرْآنِ عَلَّمْتَ الرِّعِيَّةَ
أَنْ لَا إِلَهَ سِوَى الَّذِي تَعْبُودُهُ النَّفْسُ الْأَبْيَّةُ
أَنْ لَا خُضُوعَ لغيرِ رَبِّ الْخَلْقِ عِلَامِ الْخَفِيَّةِ

سبحان الله



سُبْحَانَ اللَّهِ

أَظْلَلْتُ مَا أَحْلَى الْهَوَاءَ مَعَاتِقًا ضَوْءَ الْقَمَرِ
وَالسَّارِيَاتُ مِنَ النَّسَائِمِ قَدْ مَرَّرْنَ عَلَى الشَّجَرِ
فَحَمَلْنَ مِنْهُ رَوَائِحَ اخْتَلَطَتْ بِرَائِحَةِ الزَّهْرِ
وَحَمْدُكَ اللَّهُمَّ قَدْ هَيَّأْتَ ذَلِكَ لِلْبَشَرِ

وَهَفَا النَّعَاسُ عَلَى جُفُونِي وَانْتَشَرَ
وَشَعَرْتُ أَنَّ النَّوْمَ نِعْمَةٌ خَالِقٍ بَعْدَ السَّهْرِ
خَلَقَ النَّهَارَ لِسَعِينَا وَأَرَاخَنَا لَيْلَ السَّحَرِ
وَحَمْدُكَ اللَّهُمَّ قَدْ هَيَّأْتَ ذَلِكَ لِلْبَشَرِ

وَتَمَرَّأَعَيْنَا عَلَى هَذَا الْوُجُودِ فَمَنْ تَدَبَّرَ وَافْتَكَرَ
تَبِعَتْ بِصِيرَتِهِ طَرِيقَ الْخَيْرِ وَاعْتَبَرَ الْبَصَرُ
فِي قُدْرَةٍ فَوْقَ الْعُقُولِ وَفَوْقَ طَاقَاتِ الْبَشَرِ
وَحَمْدُكَ اللَّهُمَّ أَنْتَ الْقَادِرُ الْقَهَّارُ أَرْحَمُ مَنْ قَدَرَ

مَاذَا يَحِيرُ عَصْبَةً لَا تَسْتَقِيمُ وَلَا تَقَرُّ
لَا يَخْلُقُونَ دُبَابَةً مَهْمَا ادَّعَوْا تِلْكَ الْقَدَرُ
وَلَوْ أَنَّهُمْ نَظَرُوا هُنَا وَهُنَاكَ لَاتَعَطَّ النَّظَرُ

مَنْ عِلْمَ النَّيِّرَانِ تَشْتَعِلُ اشْتِعَالًا ثُمَّ تَرْمِي بِالشَّرَرِ
مَنْ عِلْمَ السُّحْبِ التَّرَاكُمِ فِي الْأَعَالِي ثُمَّ تُلْقَى بِالْمَطَرِ
مَنْ عِلْمَ الطَّيْرِ الْمُحَلِّقِ كَيْفَ يَبْنِي عَشْتَهُ فَوْقَ الشَّجَرِ
مَنْ عِلْمَ الطَّيْرِ الْمُهَاجِرِ لِلْبَعِيدِ دُرُوبَهُ وَقْتَ السَّفَرِ
مَنْ عِلْمَ الْأَسْمَاكِ فِي الْأَعْمَاقِ تَجْتَنِبُ الْخَطَرَ
مَنْ عِلْمَ النَّحْلِ النَّشَاطِ عَلَى الرَّحِيقِ بِلا ضَجَرٍ
مَنْ عِلْمَ النَّمْلِ الْجِهَادِ لَجَلْبِ رِزْقٍ يُذَخِّرُ
مَنْ عِلْمَ الْإِنْسَانِ يُلْقَى الْحَبَّ يَرْوِيهِ فَيُعْطِيهِ الثَّمَرُ
يَا رَبِّ قُدْرَتِكَ الْعَلِيَّةُ لَا تَغِيبُ عَنِ الْبَصِيرَةِ وَالْبَصَرُ
فَاهِدِ الْبَصَائِرَ يَا إِلَهِي وَاهْدِ لِلْخَيْرِ الْبَشَرَ

- يَا كُلَّ أُمِّ -

من لى بأم أرضعت أبنائها
حبًا لكلِّ المسلمِينِ يصُونُهُ
إنَّ حَلَّ أرضًا غَيْرَ أرضِ بلادِهِ
أو حَلَّ أرضًا كانَ فِيهَا أَذَانُهُ
لا يَشْعُرَنَّ بِغُرْبَةٍ أو وَحْشَةٍ
لا تَذْرِفَنَّ الدَّمْعَ فِيهَا عِيُونُهُ
إنَّ حَلَّ بالإِسْلَامِ كَرَبٌّ لم يَزَلْ
يَمْضِي يُجَاهِدُ لا تَلِينُ يَمِينُهُ
لا يَحْبِسَنَّ جِهَادُهُ فِي أرضِهِ
ولْيَعْرِفَنَّ بأنَّ أرضَ المُسْلِمِينَ حُصُونُهُ
لا يَقْبَعَنَّ بأرضِهِ فِي نِعْمَةٍ
وأخُوهُ تُقَتِّلُ أُمَّهُ وَبَنِينَهُ
لا يَسْرَحَنَّ بِمالِهِ فِي بَهْرَجٍ
وأخُوهُ ضَاقَتْ بِالْحَيَاةِ شُئُونُهُ
لا تَغْفَلِي يَا كُلَّ أُمٍّ عَن وَلَدِكَ عَلمِيهِ الدِّينَ يُنْصَرُ دِينُهُ

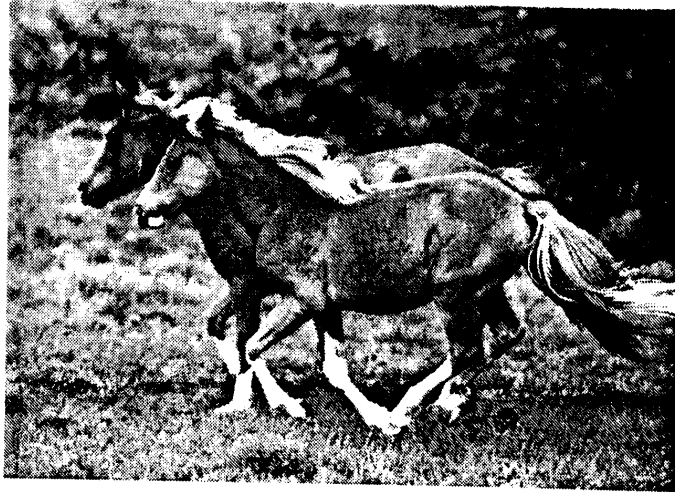
- برىء برىء -

برىء برىء .. فشعب الكنانة حتما برىء
فلا مسلم خان عهد النصارى .. وليس المسيحى بقول يسىء
ولكن أيدى الخيانة تعبت فى كل شىء جميل وضىء
تلفق بالزور قولاً وتعطى أندليل بفعل ردىء
لتشعل حرباً بأرض الكنانة .. خابت وخاب الغوى الدينىء
ستسعد مصر ويسعد شعب يحب السلام بقلب مضىء
وعاش على الدهر يهدى الأمان ويدفع عنه بعقل جرىء
فلا نال منه افتراء الأعدى ولا صدق القول قول المسىء
أطل الهلال فألقى المساجد ترعى النصارى بقلب دفىء
وألقى الكنائس ترعى الوداد وتسقى الوفاء بكأس ملىء

مسلسل	اسم القصيدة	رقم الصفحة
	إهداء	٥
١	البستان والبركان	٩
٢	ليس حلما	١٣
٣	حجر مصرى	١٥
٤	يتعجبون ويعجبون	٢١
٥	يا كاتب التاريخ	٢٥
٦	حسبك يا أمى لا تبكى	٣١
٧	لكننا يا كره كل قلوبنا	٣٣
٨	نحن طين الأرض	٣٧
٩	قروض وقروء	٣٩
١٠	أنت محطم لا شك أكثر	٤١
١١	كأنك لم تكن أبدا	٤٥
١٢	أشعار عامية فى صحف عربية	٤٧
١٣	الى حفيدتى فى مدارس اللغات	٥١
١٤	هو الحب	٥٢
١٥	ولتسقط الحرية	٥٤
١٦	حواء تحكى	٦٧
١٧	السمسار	٧١
١٨	يكفيه فقد نظر وحذق	٧٥

الفهرس

مسلسل	أسم القصيدة	رقم الصفحة
١٩	ماذا عليها لو أثارت	٧٦
٢٠	مناجاة	٨١
٢١	هزات الجنون	٨٤
٢٢	يا كل العالم معذرة	٩١
٢٣	يا بل كلينتون	٩٥
٢٤	فاخترق صعب السدود	١٠٣
٢٥	وكأنك تسمع لا تسمع	١٠٧
٢٦	ونحن عليه من الشهداء	١١٣
٢٧	يا مسلمون	١١٩
٢٨	يا مولد الهادى	١٢٣
٢٩	سبحان الله	١٢٧
٣٠	يا كل أم	١٢٩
٣١	برى ٤ برى ٤	١٣١



رقم الابداع: ٢٠٠٠/٨٦١٨
الترقيم الدولي: 4 - 08 - 5550 - 977